

అన్ని పైకాల పారిధిలిగ సంచలు, బుట్టలు, పీట్లు, టైమన్ స్పాట్ క్యాలిటి ఫ్లాస్టిక్ శేను, సరసమైన ధరలకు దొరుకును.

తయారుచేయువారు :

V. S. ఫ్లాస్టిక్స్,

ఫోన్ : 885, 788, 1015.

నందమెట్ల - నెల్లూరు.

జనార్ణవము

స్థావరము : నెల్లూరు వెంకటాద్రిమహానాయకుగారు

సంపుటి 48

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 46

20-11-71 శనివారంనుండి

నెల్లూరు శ్రీ రీరామమూర్తిలో

"HOUSE OF CARDS"

(హౌస్ ఆఫ్ కార్డ్స్)

వార్షిక పెన్షన్ సేదించిన చిక్కు, కంఠి.

జనరల్ ఎన్నికలకు మొదటిగంట ప్రాగింది! రాష్ట్రంలో పరిస్థితి ఎట్లా వుండబోతుంది? (మా రాజకీయ పరిశీలకుడు)

1972 పొధారణ ఎన్నికలకు మొదటి గంట ప్రాగింది. ఎలక్షన్ కమిషన్ ఎన్ని కలకు తేటలు నిర్ణయించి ప్రకటించడం ముగిసి, ప్రస్తుతం కొట్టకమేగడా! అసారి ఎలక్షన్ కమిషన్ కు, రాజకీయపార్టీలకు వెనుకబడింది. అధికారిత్వం కొత్త కాంగ్రెస్ కూడా వెనుకబడింది, అంకా కమిటీల నిర్ణయమే పూర్తి కాలేదు.

మనకు వివేకా వ్యవస్థలోనే ఎన్ని కలు; అసారి అంతే. ఏప్రిల్ 16 నుండి 20 తేదీ వరకు ఆరు గంటలు. అన్ని రాష్ట్రాల్లో పోలింగు పూర్తి కావడం, కొంతమంది ప్రాధికారం. 22 తేదీ పోలింగు తర్వాత పరిణాన్ని ప్రకటించ

నిడకాయలు. అంధ్ర ప్రదేశ్ లో పోలింగు రెండు రోజులపాటు ఆరు గంటలు -17, 20 తేదీలలో. అది కాకాల్లాకపు ఏర్పాట్లు. పోలింగు తేదీలలో కొద్దిపాటి సర్దుబాట్లు వుండినా వుండవచ్చు. పోలింగ్ యుద్ధం దృష్ట్యా ఎన్నికలు వాయిదా పడకాలేమో ననే అనుమానముందికాని; యుద్ధం అని వార్యంగా కనబడడంలేదు. పురుషులు మొదటమధ్యనే ఎన్నికలు నిగిపోవచ్చు.

జే శ వ్యాప్తంగా బలంగలపార్టీ కొత్త కాంగ్రెసు, జనపంతులు, క మ్యూనిస్టు పార్టీలకూడా వున్నాయి. వయ్యకపోష నిస్తుపార్టీ దక్షిణాదివలెదు. పి. ఎస్. పి. పేరు మాత్రం మిగిలివస్తుంది. పో

కాంగ్రెస్- పార్లమెంటు మధ్యంతర ఎన్ని కలనాటి స్థితిలో కూడా లేదు. ఆ పార్టీకి చెందినవారు ఒకరోజు గెల్చే గుర్తాన్ని ఎక్కువగా వున్నాడు. కాంగ్రెస్ వారు, కాంగ్రెస్ వారు అవకాశవాదానికి మారుపేరుగదా! అయినా మైనారు, గుజరాత్ వంటి రాష్ట్రా లలో ఆ పార్టీ ప్రధాన ప్రతిపక్షంగా పోటీ చేయగలిగిన స్థితిలో వుంటుంది. మద్రాసు, ఉత్తరప్రదేశ్ లో కూడా ఆ పార్టీ బలంగానే వుండినా, ఆ రాష్ట్రాల్లో ఎన్నికలులేవు.

అంధ్రకు సంబంధించినంతవరకు పోక కాంగ్రెస్ 'జీరో' అయింది. అందరూ కొత్త కాంగ్రెస్ కాళ్ళు వట్టుకొని, తంతున్నా కడలకుండా, చేర్చుకోమని ప్రాధేయవకు రున్నాడు. కొత్తకాంగ్రెస్ లో చేరకుండా, చేరడానికి మనస్ఫూర్తిగా మిగిలేవా రెవరైనా వుంటే, వారు వ్యత్యయంగా పోటీ చేయవచ్చు.

అంధ్ర ప్రదేశ్ లో కొత్తకాంగ్రెస్ లో చాక కమిటీ నిర్మాణం అంకా పూర్తి కాలేదు. నేడో రేపా ప్రకటన జరగవచ్చు.



శుభాకాంక్షలు

ఈరోజు ప్రధాని శ్రీమతి

ఇందిరాగాంధీ 54 వ జన్మదినం

ఆమెకు మా శుభాకాంక్షలు.

దీంతోనే గుండలాడుకుంటున్నాడు. ఇక్కడ పోగంధమైన గుండలాడు, అక్కడ ల గుండలు మొదలు అంతవరకు వుండితిరు కుంది. 1987 లో పోక కాంగ్రెస్ లేదు.

పేరుకు కాంగ్రెస్ ఒకటిగానే వుట్టింది. కాని రెండుగాలిది వెన్ను పోట్లు పొడుచు

టన్నాడు; ఒకరి గొంతు ఒకరు విసుక్కు

న్నాడు. అసారి పోక కాంగ్రెస్ వుండి

దొడు. కొత్తకాంగ్రెస్ రెండై, వరసర

విప్రోవాకాండకు పూనుకోవచ్చు.

సాధారణంగా ముఖ్యమంత్రి బలవంతు

డుగా వుంటాడు. అక్కడకు నిర్ణయంలో

అయినామో చెల్లబడి అవుతుంది; అయిన

అక్కడలే గెలుపొందుతుంటారు. 1982

—కొడవ 7 వ పేజీలో

కావలి అవిశ్వాసం

అపహృతుడైన మూడవ కెన్సిలర్ తప్పించుకోవచ్చు (మా కావలి విశ్లేషి)

కావలి మున్సిపల్ కౌన్సిలు శ్రీరామమూర్తి మీద అవిశ్వాస తీర్మానం ప్రతిపాదించుటకు వోటిసిచ్చిన 15 మందిలో 4 గురు కొన్నిలక్షను 2 తేదీ రాత్రి మద్రాసులో చేర్చుకు వచ్చి యులు అవహించుకొని పోవడం, 8 తేదీ అవిశ్వాస తీర్మాన ప్రతి పాదన తీర్చిదివ కొద్దుమీదంగు అంధ్ర హైకోర్టులోను అనుచరించినిలదిపోవడం, అవహించిందిన నల్లకు కొన్ని లక్షలో నమాధినారాయణ, మద్రాసుజేగ నానావల్లి వట్టుకు సందర్భవందేసి కావలికి చేరిన విషయం పొరకులకు తెలిసివుంది.

18 తేదీ అశీశ అను మూడవ కొన్ని లక్షకుడ చేర్చుకు వచ్చియు అట్లా

వానమనుండి తప్పించుకొనవచ్చి కావలి పొరులకు నంధ్రహక్కుకాలు కల్పందాడు. అయిన్ను విచారించగా కాను, శి. పి. వెంకయ్య అనేవారు కావలికి సమీపంలో తక్కిన కొన్నిలక్షనుండి వేస చెయ్యండి ఒంగోలు మీదుగా కారంచేడువద్దనుండు కుంకలవట్ల అనే కు గ్రామం చేర్చుండి, నిర్బంధంలో వుండనినట్లు చెప్పాడు. అశీశ వమయం కనిపెట్టి వారి కండ్లలో దుమ్ముకొట్టి చేలల్లో వండ్లవడి వదిలి కట్టుబట్టుతో దీరాలకువచ్చిచేశాడు. రేవుకు వచ్చియులు కాదు, శివులు చేసుకొని దీరాల కావలి వచ్చి నా ఆ కోరిందారకు. కాని —కొడవ 7 వ పేజీలో

గోల్డ్ బోబాకో వారి అరిచందనలలో వర్తమా ప్రకటన

40 కోట్ల పనామా సిగరెట్లు



రష్యాకు ఎగుమతి

రష్యావారిలో గోల్డ్ బోబాకో కంపెనీవారు 40 కోట్ల పనామా సిగరెట్లు ఎగుమతిచేయుటకు కుదుర్చుకొన్న ఒక ప్రయోగం మైన ఒడంబడిక ఇటీవలే పూర్తి అయినది. పరిమాణం విషయంలోనైతే నేమి, రసరూపేణా అయితేనేమి ఒకే ప్రాంతంగల కంపెనీ దారాపెట్ట రైన ఎగుమతి ఒడంబడిక యిది. ఈ ఒడంబడిక ఏడు మాసములలో మూర్తి నుండి సెప్టెంబరు 71 లోపల పూర్తిచేయబడినది. ఇండియా సిగరెట్ పరిశ్రమ చరిత్రలోనే యిది ఒక గొప్ప విజయమని ఆ కంపెనీ ప్రతినిధి ఒకరు అన్నారు.

పనామా గోల్డ్ బోబాకో కంపెనీవారి అధిపత్యంలో, విద్య పూణ, యాజమాన్యం మొత్తం అంతా దేశీయమైనది కావడం ప్రత్యేకం చెల్లుతున్నాయి. ఎగుమతుల విషయంలో తాము సాధించిన ప్రగతికి కం పెనీ గర్వపడుతున్నది. ఇండియాలోని అన్ని ప్రాంతాలలో ఎక్కువ అమ్మకాలు కలిగినవాటిలో పనామా చాల పెద్దది. ఈ పరిస్థితులలో పేరు ప్రఖ్యాతిచెందిన పనామా సిగరెట్లు యితర దేశాలకు ఎగుమతి కావడంవల్ల మన దేశమునకు ఖ్యాతిపి, విలువలైన విదేశీపాతకమును సంపాదించగలుగుతున్నది.

—కొడవ 7 వ పేజీలో

ఇప్పుడు స్టాకు రెడిగావున్నది

ఎంటోరిక్ 25-ఎంట్రీక్ 25x E. C.

ఎంటోమ గెమాక్స్ 10%-

(B. H. C. 10%)

వరితెగుళ్ళకు అద్భుతంగా పనిచేస్తుంది!

అధిక శ్రీకలిగిన ఎంటోమావారి ఎంట్రీక్ 25% వరితెగుళ్ళు

మోముసిప్పి, తెల్లతెగులు, వచ్చపురుగు, ఆకు మొదత

మున్నగు తెగుళ్ళను కీట్రముగా నివారించుటయేకాక, మందు చల్లిన తర్వాత పర్వమువచ్చినను మందుకొట్టుకొనిపోకుండా మందులోనే సమకూర్చబడిన జీగురుపదార్థము అకులపై అంటిపెట్టుకొనివుండి పురుగులను చంపుటకూడ దీని ప్రత్యేకత

ప్రేమ మాట్లాడు



ఇన్ సెక్టిసైడ్స్ అండ్ అలైడ్ కెమికల్స్ మద్రాసు-45.

25% ఎంట్రీక్ వాడవ ప్రతులు ఎంటోమండి అది బాగవనిచేసినట్లు, తెగుళ్ళను అగ్రికాలంలో అరికట్టినట్లువాస్తూ తమ సంతోషాన్ని తెలిపారు. మీదా వాడండి!

—: కొరకరాలు :—

తై తుడిసో - బారకాసు, నెల్లూరు, ఫోన్: 550.

నెల్లూరు మునిసిపల్
చెండరు నోటీసు

నెల్లూరు మునిసిపల్ కౌన్సిల్ హెల్దూరి
A. P. N. 432 & అవతరమైన కౌన్సిల్
పొట్టులపేరి, కావలసిన రిజిస్ట్రేషన్
చేసి లాండ్ ట్రాన్సాక్షన్లకు వర్తించే కంటి
వకాలోని తెచ్చుకున్నాను పిలువబడిన
తేదీలు 6-12-71 తేదీ సాయంత్రము
4 గంటలకు కమిషనరుగారిచే స్వీకరించ
బడును. కర్తవ్యపాత్రములో వర్తించుతున్న
అవతరం సాయంత్రము 4-80 గంటలకు
హాజరులోనున్న తేదీలందు నమోదు
తెచ్చుకున్నాను. తేదీలు 6-12-71
గారి అంతకుముందుగా. రూ. 2 చెల్లించి
తెండరు పేర్కొని పొందవచ్చును.
అప్పటి వరకును అలాగే తనది
చేయుటకు అనుమతివలెను.

నెల్లూరు లాండ్ & నాన్ గ్రాంటేడ్ అవర్స్
వరెను. 1 నంబర్ ప్రవర్తన రిజిస్ట్రేషన్
ఉచితంగా సామానులతోనూ చేయవలెను.
మునిసిపాలిటీవారు విమాత్రం చెల్లించరు.
—కె. వి. సుబ్రహ్మణ్యం,
కమిషనరు.

గుంటూరు డి.ఎం. కోర్టులో
Sc. 673 of 67 E. P. 431 of 70
అవతరం ప్రవర్తనం —డి. హా.
కొమిరెడ్డి ప్రకటన —డి. డి.

ఈ దినం పేర్కొనబడినది తె. డి.
కాలాను స్థితిని పేర్కొనబడినది
22-11-71 తేదీ వరకు 10 గంటలనుండి
చేయవలెను. కావలసినవారు వచ్చి
పాటలపాడుకొనవచ్చును.

—పెద్దూరు—

గుంటూరు కాలాను, దినవలకలూరు
గ్రామంలోని తె. డి. కాలాను వేలంకావల
సిన అప్పటి వరకు 22-11-71 తేదీ
2-29 ట్యూ ముంతులయ 1-79 ట్యూ
వరకు 7284-84 చ. మీ. [ఈ] వల
కల వెంటకొన్నట్లు [క] కొమిరెడ్డి
వర్తనావారము [వ] కొమిరెడ్డి
కొమిరెడ్డి 28-10-68 తేదీ రూ. 800
కు మేదా వెంటకొన్నట్లు పేర నెం 1-8
నూటి 0-50 పై వడ్డీతో యిచ్చేలాగున
వ్రాసిన అప్పటివరకునాటిలోని వాటి
కమిషన్ రూ. 400 లు.

అప్పటినుండి వాటికమిషన్ రూ. 2000
అనుబంధం అమిషన్ కమిషన్ రూ. 2500
వేలం వాయిదా 22-11-71.

—పాటిలండ్ వెంటకొన్నట్లు,
డి. హా. అధ్యక్షులు.

అలోగ్, అనాలోగ్
పరిస్థితులలో
మహిళలు ఆహారములను
అలోగ్, అనాలోగ్
70 సెంటిమీటర్ల పై
ప్రదర్శించండి
కేసెర్ కుటీరం
(ప్రైవేట్) లిమిటెడ్
అలబిడి, మద్రాసు 4
అలబిడి, మద్రాసు 4

జనాభా రైతు

శ్రీ విరోధిపుర మార్గశ్రీ శుద్ధ పాడ్యమి శుక్రవారం 19-11-1971

సిగ్గుమాలిన పని

అంత పెద్ద దేశాన్ని అంత పెద్ద మెటారిటీలో
వరిపాలిస్తున్న పొద్ది కార్యదర్శులు పొద్ది
మూలను వెంటపెట్టుకొనిపోయి, అపిల
కారకకాంగ్రెస్ కవనాన్ని వార్తనంగా
కాగ్రమించుకొని, పాతకాంగ్రెస్ అవర్
మీను శ్రీ సాదిక్ అలివంట్ దేశకల్ప
వల్ల, క్యాగులవల్ల నీడంగా ప్రవర్తించ
దాన్ని విన్నవించు. అంత వార్తకగల
వారు, ఇంత వున్నక స్థితిలో వున్నవారు
అంత సిగ్గుమాలినవారంగా వ్యవహరిస్తారా
అని విచరించండి అప్పుడు అలం లేక
పోయిందికాని, విశ్వంబలమైన అలివారం
లేకపోయిందికాని, పిలువేక పోయింది
కాని, లేకుంటే పార్లమెంటు మధ్యంతర
ఎన్నికల్లో కారెడ్డుల గుర్తును వకాయాది
కమ సొత్తు చేసుకొని మండేదాకాని
పిచ్చుంది కాంగ్రెస్ కవనపు దురాక్ర
మవార్త కర్తాక, కొత్త క్యాంగ్రెస్
దుండుకుతుకనాన్ని గూర్చి విజ్ఞప్తపారు
నిర్దేశకంగా భయపడలేదనిపిస్తుంది!
ఎన్నికగుర్తుకు సంబంధించి సుప్రీం కోర్టు
తీర్పు కొత్తకాంగ్రెస్ అనుకూలంగా
వచ్చింది. దానివలనకూ అందులో వ్యర్త
మైంది. అనుచుకొన్నవారు భవనము, తది
తర అప్పిపాస్తులకు సంబంధించి కోర్టుకు
పోతే, అదికూడా వారికి అనుకూలం
కావచ్చునని, ఎన్నికగుర్తు తీర్పునుబట్టి
పూహించవచ్చు. చట్టబద్ధంగావున్న అ
అవకాశాన్నివదిలి, చట్టాన్ని తమ చేతి
లోకి తీసుకొని వార్తనంగా వ్యవహ
రించవలసిన దుర్మార్గు పీరి కెండుకు
వ్యర్తం దుర్మార్గు. ఎన్నికగుర్తు
తీర్పులో సుప్రీంకోర్టు స్పష్టంగా చెప్పింది-
ఈతీర్పు ఎన్నికగుర్తువరకే వర్తింతుమని,
తక్కిన విషయాలు వేరుగా న్యాయరీత్యా
పరిష్కరించుకోవాలని అర్థమవుతుంది
చెప్పింది. అతీర్పు కర్తాకవే పిసి ఈ
అర్హతానికి పొల్లుకారంటే, చట్టం
మీదనేకాదు, కోర్టు మీదకూ దీనికి
విశ్వాసంలేదనేది మరొకసారి రూపొంది,
కోర్టులు, న్యాయాధికారుల భవనం తదితర
ప్రభుత్వ తమ స్వాధీనమయ్యే వరకు
ఉత్తరీకరం; అకో మంజీరవనాన్ని,
రాజ ప్రాపాదంపటి భవనాన్ని కొను
క్కునివ్వడంవల్ల, లేక నిర్మించుకొని
వుండవచ్చు. పాతకాంగ్రెస్ వారి కొత్త
కాంగ్రెస్ నదిత్రం కొట్టుకుంటారేమి; అది
కారం వుంది, అవకాశాలన్నాయి. మీరు
ఈ మార్గాన్ని అనుసరించుంటే ఎంతో
హింసాగా వుండేది; ఎంతో పెద్దమనిషి
తనంగా వుండేది; ఎంతో గౌరవప్రదంగా
వుండేది; ఎంతో ప్రకారం కలగా
వుండేది. యోగ్యమైన ఈ మార్గాన్ని
అనుసరిస్తే తమ అభివృద్ధికి అవ
కాశముండవలసివచ్చునో విషయం, ఈ
దుర్మార్గాన్నే ఎత్తుకున్నాడు!
కవనాన్ని కాగ్రమించుకోవడంవల్ల, అ
అక్రమములు వారు చెప్పిన సొత్తు దూస్తే,
ఎంతో కష్టపరంగావుంది. పి.వి.సి.సి.
అపిసలో వదిలేస్తున్న కిడి మంది వున్న
గుంటూరు, 48 మంది వచ్చి కవనాన్ని
అక్రమించుకోవలసిందిగా అభ్యర్థించా
రని. అ అభ్యర్థనాన్ని చేతవట్టుకొని,
కా ము ఈ యి కాగ్రమించుకున్నారని
ఎంత పిల్లకనంగా, అల్పదిల్లరి తనంగా
వుండో చూడండి ఈ నింకాయే! ని
ఇంట్లో వేనా వుండేవకనాటికి ఎవరైనా
వచ్చి అ యింటిని అక్రమించుకోవడం
అక్రమించుకోవడం చెల్లకుండా అది

న్యాయమవుతుందో కమ్యూనిస్టుల లో
కాగ్రమం వున్నమానీ, కొత్తకాంగ్రెస్
వారి ఈ కవన దురాక్రమములు తేడా
పిచ్చుం? కామ తలచుకుంటే తిరు
వేలంకోసం కమ్యూనిస్టు కార్యాలయ
కవనాన్ని అవతరంగా కాగ్రమించుకో
గలిగినవలం తమకున్నదని, కాని కామ
వని లేయవలదండేమని మార్క్సిస్టు
నాయకుడు శ్రీ నంబూద్రిపాద్ కొత్త
కాంగ్రెస్ వారికి బుద్ధిచెప్పవలసి వచ్చిం
డంటే, పిచ్చిపిచ్చి ఎంత అయ్యోగ్య
మైందో, అక్రమిపాకరమైందో వీరవడు
తుంది. చట్టాన్ని కాపాడవలసిన కామ
ఈనాడు ఈవనిచేసి, రేపు ఇంకొకరిని
పిచ్చి అక్రమించగలరా? అక్రమిపిచ్చి వారి
పిచ్చుం? పి.వి.సి.సి. కవన దురాక్రమంలో
మనము తిప్పుకున్నామింది- పాత
కాంగ్రెస్ నాయకులవల్ల వారవలసిం
దిన అవర్త ప్రవర్తన. శ్రీ సాదిక్ అలి
ఎత్తుకొనిపోయి అయిది పాలెకారు;
అయిన్ను దూడకాని అయిన కార్య
వస్తే అమెను కరిగించాడు. మిర్జా,
గురుపాటిపెద్దూరు, క్యాగ్రె, శ్రీమతి మదేవ
కవనాని వంటి నాయకులను కొద్దిగా,
క్రొద్ద తోకాడు. శ్రీ కామరాజ్ చెప్పి
నట్లు వారి అంతరత్నాలనే గాయవర
దాడు. కొత్త కాంగ్రెస్ వాళ్లు అ నాయకు
లను అవహించిందామనుకున్నారా కా,
వాళ్లు అవహించింది ప్రజలను. ప్రతి
ఒక్కరూ ఈ సంఘటనకు ఎంతో వార్త
వర్తాకు, పార్టీకావంగా వేదంబెందాడు.
ఈ దురాక్రమమును కొత్త కాంగ్రెస్ వాళ్లు
తప్పు, తక్కిన అందరూ గర్హించారు.
కొత్త కాంగ్రెస్ వారు వార్తవదారు
కా; వారు నోటికి కాళం గింగిండుకోక
కవనగదా!
ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ప్రపంచ
వర్తమన అపి విజయవంతంగా తిరిగి
వచ్చింది. అమె వర్తమన పరిణావల్ల
అందరూసంతోషిస్తుందికాదు. అమెదిలిపో
అతుగుపెట్టినదే, ఈ దుస్సంఘటన
అరగడంవల్ల, అమె వంపాడింతుకున్న
సద్భావములూ పిల్లెత్తుకొని పోయింది.
ఈ చెడ్డ పనిని అమె వివరంగా గుర
సిందక పోవడంవల్ల, అమెకూ ఎదిగ
వున్నదనే అనుమానం కలగడంకాదుంది,
అమెచట్ట మధ్యంతర ఎన్నికల ముం
దున్న వ్యతిరేకతపోయి, ప్రపంచం గా
పెరుగుతున్న గౌరవానిమానాలు ఒక్క
సారి వకావంబలయ్యాయి. ఈ సంఘ
టనను అమె గర్హించేస్తే, అమెకు
పార్లమెంటులోనేకాదు, ప్రజా వ్యవ
ధానంలోకూడా- అమె వ్యతిరేకతలుగా
వుండున్నవారి మృదయాలలోకూడా-
విశ్వాసపూరితమైన స్థానం విరగివిం
డేది. అ మహాదావకాన్ని అమె వార
దితుకుతుంది.
వ్యవస్థం లేకం యుద్ధములలోవుంది.
కాంతిశిఖల భారంతో న క మ క మె
పోతున్నది. యాత్రాశీలమంది వ్యభలు
చేయలేదుకాదు, ఒక్కటిగా నడచి
వ్యభుత్వంవెనుక నిలవడం- ఈ సంక్లి
ష్టవికసంది చేకం బయటవడలేదు. ప్రతి
అందరూ ప్రభుత్వానికి అందగా నిలవా
లంటే, వ్యభుత్వంవల్ల ప్రతి ఒక్కరికీ
అతుంక విశ్వాసం వుండాలి. మొన్నటి
ఏళ్ళి వంతుకు ఈవిశ్వాసాన్ని సడలించ
చేసుకుంది. అత్యవసర పరిస్థితి వేరుతో

జనవాణి

కంట్రోలు అమలు
జరపాలె

విజయవాడ దియ్యం వర్తకం మేలు
రకం దియ్యం కిలో 95 పైసలకు, కొత్త
దియ్యం 95 పైసలకు అమ్ముటకు వచ్చు
తీరడం మన నెల్లూరు రైతుమిట్ట యు
మానులు, రిలకవర్తకులు నేర్చుకొని, అను
సరించవలసిన భర్తం. వండినా వండ
కున్నా, కృత్రిమమైన కరువునేర్పరకడం.
ఎక్కువ ఫలం కోసం అక్రమవాడడం,
దియ్యం కట్టలు విడిచిగా చేయడం,
నామమాత్రపు చెక్ పోస్తుండు దా వించి
దొంగ రవాణా చేయడం మొదలైన అకా
ర్యాలు, అక్రమాలు వలుకల దియ్యంలో
కూర్చుని వ్యక్తసాపేక రోషం అరగించి
నట్లుంది. వ్యభలుకూడా యిట్టి దొంగరవా
దాలను నిలిపి, ఉన్నతకోర్టుగారు చట్ట
వ్యధం అవతరం. చట్టాలను చేయడంతో
మూలమే తప్పవనది, వాటిని అమలు అరు
నదాని అధ్యాయుడే వరిపాలకులు
స్వంత వరకు, ఈ అరాచకాన్ని అరి
చేయదాని ప్రతి పూనుకోవలె. అదివారి
చట్ట సమ్యక్మైన వాట్లు.
చార్టర్డ్ న్యాయ, అడ్వోకేటులు న్యాయం
కాదు. కాని ప్రభుత్వకోర్టులు మంద
కొడిగా కాలం గడపుకొంటుంటే ప్రజలు
కిందిలేక మాడవచ్చిందేమో ఈ కెల్లెడిగురు
పుడ్ కార్పొరేషన్ దు వారా అర్థులను
ప్రజలమీద దుర్బలం, కొట్టాల్సొకాడు
వ్యభుత్వమే భరించకూడదో మార్క్సిస్టు
శ్మకు యుద్ధ కాలంలో వలెనే తక్షణం
అమలు అరిపి, సర్వత్ర-కళ్యాం మొదలు
దిల్లర దుకాణం వరకు భరణం నిర్ణయించి,
నేరస్తులను దాడులుగా క్షిండాచే కాకు
లను జంపి గ్రద్దలకు చేసి వర్తకులను
వ్యభుత్వం మానుకోవాలె.
నెల్లూరు - వెన్నెలకంటే రాఘవయ్య.

ప్రభుత్వోద్యోగుల కేనా
యా దాధలు?

దీ పద్య శర్మ మర తిం దే కొద్ది
రోజుల ముందే వేనాయున్న కలుసుకో
న్నాను. వ్యభుత్వం తనకు చేసిన
అన్యాయం, తక్కువగా తన వాధలు,
శీతాల కోసం హైదరాబాదులో చేసిన
విరల వ్యభుత్వాలు - అన్ని వివరించాడు.
దీవరి సారిగా యింగ్ ప్రభుత్వం చేయ
దానుకొని, ఫలితం కళ్యారా మాడకనే
వచ్చి బోధాడు.
శర్మలాగానే యింకొక లేవీరీరకమాదా
గత 10 నెలలుగా శీతం లేకుండా అమెన
ప్రైవేట్ స్కూల్లో వదిలేస్తున్నారు. తెలం
గాలానుండి బదిలీ చేయబడిన తీర్దర అగ
రాట్లు నివారించానికి వ్యభుత్వం వెంటనే
చర్య తీసుకోవాలి.
తెలంగాణానుండి బదిలీ అయి నెల్లూరు
దిల్లూరు వచ్చిన డి. వ. తీర్దరకు డి. వ.
వారు క్రమంగా శీతాలు యిస్తున్నారని.
వ్యభుత్వోద్యోగు లెనందుకా ఈ వాధలు?
నెల్లూరు —టి. జి. కృష్ణారం.

మాటకచేరి-
మంచి జాలిగీతం

'మాటకచేరి' వారి వాగ్దాని. ఎంత
వాగ్దాని-అంటే, అది పాతచేరి అనేటక
వాగ్దాని. కడివన ప్రతి వోక్కూ రక
యితను క్లుప్తమైన 'మీనా' అని తలూన
డమేకాదు, "రీ డి, యింక చేవర్చిన,
పిగ్గుమాలిన, కచ్చిపాయమైన నమాం
లోనా మనం కిదిస్తున్నది!" అనుకొని
తల వంచుకొనేటక వాగ్దాని.
"అకలి అహలైన నిర్భాగ్యుడి వోక
లేం"- లేదా అదో కాదు; కడలకపోట్ని
కడవలతో ముందిపోసిన కడికాలండిక.
మనిషిలో బాగివున్న అనుభవప్రవృత్తిని
Red-handed గా చట్టకాని తూపించే
కరదీపక. నమాంలలోని దుర్మనాలను
దూది. అ అధ్యాత్మని మరణాన్ని తంపాసి,
ఎంతో అవేషంతో, అవేకతో రానినట్లు
స్పష్టమవుతుంది. తుండెరెరి, వజ్రనైన
వడకాలం, చక్కని కామక కరవనకు
పుష్టినిచ్చాయి.
వ్యభుత్వం అనవరకను, అంబార్ని,
కొర్పాన్ని సమమానాలు మోసి, శర్మ
ప్రవచించిన ఈ రోకపు 'కుత్తుకున'ను
అకోకవక్రం తగడగా, మువ్వన్నెలెండా
డోలగా, వాటిని గీతం తోలగా మెంపొసి
ప్రామదం ఎంత క్లిష్టమైన కావం. పాత
కుల గుండెలకు నూదిగా ఈరెలా కాకు
తుంది. రకన యాదట్టా శుద్ధ వడకంలోనే
సాగిదా, కవిత్వానికి కవివలం-
ఉద్విగ్నమైన కావనంవడేదా! అందుకే
దీన్ని వెర్రికొన్నట్లుగా కాలానుక వర్ణించే
ఒక మంచి జాలిగీతం అంటాను.
వారిరెడ్డిపాఠం- పా.వెం. కృష్ణయ్య

ప్రభుత్వం
గమనిస్తుందా?

గతవారం జరిగిన రైతు సంఘానికియం
'హెచ్చరిక' సమయోచితంగా, చక్కగా
వుంది. నేను వారా రోజులనుండి అమెం
టున్నాను- అటువంటి పరిస్థితులు సంఘ
ప్రాయని; దురస్థులు మిగిలిన అళిలు
రేకెల్లించినవారికి, వర్తకేషాలు రెచ్చగొట్టిన
వారికి జరిగే హెచ్చరిక! కాని ప్రభుత్వం
ఈ హెచ్చరికను గమనించి వ్యవహ
రిస్తుందా అనేద నా అనుమానం.
దీతరు శర్మ మరణాన్నిగూర్చి అవేద
నతో, అవేకతో గోపించిన 'మాటకచేరి'
రదివిన కర్తాక వారో తెలియని ఉద్వేగం
వచ్చింది. దీవరి పేరలో వ్రాసిన మాటలు
యిచ్చుకు నిజమేకాదు అన్న అవేకం
నన్నాననిందింది. నాతో, మా వాస్తవ
మిత్రులకూడా, సమాధాన్ని కడలేవదా
ని శిక్షణించి వ్రాసిన గోపి అనివందలు
తెలియజేస్తున్నాడు.
నాల్లేరు —ఎం. వెంకయ్యనాయుడు

పొరహక్కులలో
దురాక్రమం!

నెల్లూరు పొరహక్కుల సతలో మెద
దురు మేకదొంగతనాలు కొన్ని వున్నాయి.
పొరులకు దిక్కులేగాని, హక్కులేక్క
దున్నాయి అనేవాడం నిర్వచనమైనది.
అవే అనాదీనక తోడకే యింతే ఎవరికి
అధ్యంతరంవుండదు. వేమన్నరైతుకదిని-
అని చెప్పకొన్న శ్రీశ్రీయారు. "దిక్కుకా
దిగంకాదికొద్దును అందుకొకదిగంకా"
అనే ముడిబంగం గేయాన్ని ఉచ్చెస్వరంతో
గానం చేసినప్పుడు, తమ నమ్మన దిం
వంకానందేదా కిద్దంతావకడం- పొరహ
—గత 12 వేలీగో

మావో విశిష్టత ఏమిటి?

రష్యా భారత దేశాన్ని బలపరిస్తే, చైనాను పాకిస్తాన్ సాయానికి తరమడమేనా?

చైనా వర్తక రెండు వాళ్ళూ ముఖ్యమైనవి. వాటి ప్రభావం, సాధారణం ఈ దిక్కులందరూ రోషాని తెలియజేస్తున్నాయి. ఒక వాళ్ళు: "దిక్కులైన పాక్ సీమలైన బీజింగ్ దండయాత్ర అరిగితే, మేము తప్పక వచ్చి సాయపడతాం". ఇంకొక వాళ్ళు: "మాకు బెంగాల్ సమస్యపాకీ సీమకు అంతరంగికమైనది. దానిని ఆ విధంగానే పరిష్కరించుకోవలెను."

మొదటివాళ్ళునే యాహ్యూస్ కోరింది. దానికై బుట్టోను తన స్వంత వ్యతిరేకంగా పంపవలసి వచ్చింది. అందువల్ల పాక్ సీమ పొందిన లాభం ఏమంటారా? రష్యా మనలో స్పెషల్ ఒప్పందం తేనుకున్నప్పుడు మనం పొందిన లాభాన్నే ఈనాడు పాక్ వ్యభిచారు పొందినారు. పరిశీలించడం నడిపారేయింది.

ఒక రెండవ వాళ్ళు సంగతి. పాక్ అంతరంగిక సమస్యలో గల రెండు వైపులలో దేనివైపు తన మొగ్గు అనే విషయం చైనా వ్యక్తం చేశారు. అది ఊహగానానీ విడిచి పెట్టలేదని.

బాంగ్లాదేశ్ విమోచనోద్యమం, ఆరు గజ యుగంలో వచ్చిన అటువంటి ఉద్యమంతో దేశాల్లో పోల్చినా, అది పోలేరని. అటువంటి ఉద్యమాన్ని కాదని చైనా బాధపడే దేమిస్తుంది. తన కష్టపడడం వాళ్ల వైపు పోయిన తర్వాత చైనా ప్రత్యేకత. మావో చైనా తీవ్రమే వ్యవస్థం చంద్రో కష్టం, విమోచన సమరం. అర్థి అపూర్వ

మైన విమోచన సమరం పాకీ మావోద్యమ ప్రేరణతో మావో తర్వాతి కావే లేకపోతే, ఆ దాని విలువ ఏమిస్తుంది? మావో విశిష్టత ఏమిటి? రష్యా భారతదేశాన్ని బలపరిస్తే తన సీమను పాక్ సాయానికి తరమడమేనా?



అదేనా మీ యిజం, మావో!

న్యాయానికి అమెరికా, రష్యా, చైనాలు మూడూ బాంగ్లాదేశ్ ఉద్యమాన్ని మనలో పాటు లలపడవలసివది. రష్యా దాని అసంపూర్ణతను చూపుతోంది; అందుకు చైనా-అమెరికా భేదీ పూర్ణతం ముఖ్య కారణం. అవిధంగా ఆ రాజ్యాలు మనం కృతజ్ఞులం! అమెరికా ఇచ్చేది అధికార పూర్వకంగా బాంగ్లాదేశ్ ఉద్యమాన్ని హద్దించలేదుగాని, మనలో స్నేహం కోసం పాక్ సీమకి ఆయుధాలు పంపనన్నది. చైనా బాంగ్లాదేశ్ ఊహగానంలో వదిలి. చైనా బాంగ్లాదేశ్ ఉద్యమానికి విలు

వ్వంగా వర్తించదని రోజుం విశ్వసించింది. ఆ విశ్వాసం వమ్ముగాకపోతే, చైనా అంతర్యంలో యాహ్యూసా హిమకు చెప్పి వంటి వుంటుంది. "నీవు దిగిపోయి, మరొకరి లేక ముఖీమకు విడుదల చేయించి, సమస్యను పరిష్కరించుకో."

అమెరికా అమాట ఇదివరకే బాటున పాక్ శ్రమలకు చెప్పివుంటుంది.

అటువంటి పరిష్కారం అరిగితే రష్యా కాదనదు. మనం మైదానంలోకి దుముకు దామంటే అడ్డురాదు. దుముకిన తర్వాత దాని సాయం వస్తుంది. కాని అంతవరకా రాకుండా కూర్చు వెంగాల్ ప్రజలు అభిమానుసారం పరిష్కారం జరిగితే సంతోషిస్తుంది.

మనం కూడా పరిష్కారానికి అమెరికా లమెగాని అది పరిష్కారంగా బాంగ్లాదేశ్ ప్రజల స్వాతంత్ర్యాన్ని కాపాడవలెను.

యుద్ధంవల్ల కెల్వడం కాదనుకుంటే, యాహ్యూ పేరాగిరిస్తాడు. పేరం అని అతడు — కొరవ 8 వ పేజీలో



ఇది విన్నారా?

విజయవాడ సోషలిస్టు ఫోరం సభలు

● విజయవాడ సోషలిస్టు ఫోరం వరలో నర్సరైటు పాల్వాయ్లో మరణించిన రవీంద్రబాబుగారి వధు, వధుని కొందరు పెద్ద రకన చేసారు. దేశానికే రకన కావలసిందేనా?

● ఆ సభలోనే ఒక కుటుంబానికి రెండు ఉత్తర యాపాయల శిశువులకు ఎక్కువ వయస్సు ఉన్నారన్నారు. అదనంగా వచ్చింది ప్రభుత్వ వశం కావాలన్నారు. మామూలు వ్యాపార వాటాలు, బ్యాంకు వాటాలు, తవనాలు, నగదు, ఇంకా రం అన్ని కలిపి రెండు ఉత్తరంలకు మించరాదు. ఇందులో అమ్మతప్ప యేమిలేదనగా! అస్తిసీలింగ్ ఈ విధంగా ఉంటే సంతస్తులేగాక మధ్య కరగతి వాంఛా ఎదురు దిగుకారు. ఈ రకం సోషలిస్టు! తమంతలానే ఫోరం సభలు తమ అస్తులను, రెండు ఉత్తర ముదివ వాటిని ప్రభుత్వానికి వశపరచమని కూడా ఉద్ఘోషించారు. శివాజీ! ఈ వరన బాగావుంది. అతిథుకు మూర్తి రాజాగారి మంత్రం పాసించే! అమన వేలాలోకాని సోషలిస్టులై నమాకు తమ అస్తులియ్యవలెనన్నారు అన్నారు. అది నింమైకూర్చున్నదే! కాని సీలింగ్ రెండు ఉత్తరంగాక వదిలక్షలు పెడితే బాగా వుంటుంది. అందుకు రోజుకి ఉన్నవారు

కూడా వరలో అవసరం కనిపిస్తం పరిచారం లేకుండా కొంత అస్తి యిస్తే యివ్వవచ్చును. ఇంకొక వరకు కూడా ఉన్నది. అప్పుడు మనలకు పొందితే ప్రభుత్వంలో మాకు రావలెను. ఇంకా చాలా రాతికల్ తత్వంగంవారు రా! పోతే, సోషలిస్టు ఫోరం నైతికమైతే నాన్నా అందుకోలేదు. పూర్వయాన్ని మాత్రమే వదలగా! ఏమైనా వచ్చి సీలింగ్ చేసిన వుంటే అస్తిని ఫోరం వత్తులిద్దినేమాలనేదే ప్రశంసనీయం. ఈ ప్రస్తావనలై వారికి మా శోభా! దినోబాధానేకు పోవంవల్లలో సునర్వన్న వచ్చింకవచ్చారు. ఇంక యి వా క లో మూడవ ఉన్న!

● నెంకు 1500 రూపాయల కు మించి కుటుంబానికి ఆదాయం వుండరాదనే ఫోరం ప్రతిపాదనకూడా ఆ తరం సాఫ్యం కాదు. అది 5000 రూపాయలు కావలెను. ఈ మారన కి. కి. రామ మనోహరలో హియాను బ్రకించింది.

● వ్యక్తిగాక కుటుంబం వెళ్ళులోకి తినుకొని మామం సీలింగ్ అంధలో అమలు జరుగవలెననికూడా ఫోరం అన్నది. నగరాం లో అస్తిసీలింగును అర్హింపు వ్యాధి అంధలో కానించ — కొరవ 8 వ పేజీలో

మన భాషాసమస్య

దేశభాషలలోన తెలుగు తెన్ను. అదే విధంగా అన్ని భాషావారీ ప్రాంతాలు తమ భాష నొప్పుదని భావించారు. ఇది బాధి యాద్యమ ప్రభావం. భారతమాతలో పొటుగా అభివృద్ధి చెందనూత మొదలైన భాషావారీ మాత్రం ముందరాల వర్ణింపబడి, స్వరాజ్యోద్యమానికి పంపించిన సూక్ష్మాలలో భారతమాత్రవ్రవం పాటు అంధమాత శ్రీ పాతక అనుచమ ప్రపూత చరిత మంగళం అనే పాటను పాడేవారు. భారత స్వరాజ్యం అంధరాష్ట్రం రెండు ఒకేసారి వస్తరని అనుకోన్నారు.

కాని దేశం మారిపోయింది. అదర్భం ముచ్చటైనా కన్పించదు. ప్రతిదీ స్వవహా జనాన్ని అర్థి సాగిపోతున్నది. ఇప్పుడు ఎవరికి దేమిటా ప్రేమలేదు. ప్రత్యేకంగా అరిమానంలేదు. అటువంటి వాతావరణంలో ఎటువంటి మార్పులేదన్నా, అది "నాదేం జ్యయోజనం" అని ప్రశ్నించుకుని, సరిమైన సమాధానం లోపలినుండి వస్తే, అ మాడ్చును అనం హర్షిస్తారు.

అటువంటిప్పుడు, మళ్ళీ ఒక విభజన దేశభక్తి, సంఘసేవ అనే అదర్భాలు వచ్చే వరకు ముఖ్యమైన ఉత్పత్తి - కొలుపు - వంటివిలపై దృష్టం ఒగ్గంటేసి, సంపద బాగ పెరిగి- వములు చేరినాం అంటుంటే దొరికి- న్యాయమైన పంపిణీద్యారా పోయి అంధటికి రెండేవరకూ మిగిలిత మాడ్చులను వ్యవేక పెట్టకండా వుంటే ముందరాలని కొందరు హితవులు నూదించారు. కాని, ఆ మాడ్గం మన ప్రభుత్వం కురుచిందేదు. అది రుదించివుంటే, అధ్యయన మాధ్యంలో అంత హడావిడిగా మాడ్చవచ్చేదిగాదు.

అర్థికంగా పూర్తి అంగ అరుగుతున్న పై భాషావారీ పూర్ణం అభివలనని మన వ్యభిచారు నంబర్చిందారు. ధీర్ పాడుపాలే గదా మన వ్యభిచారు! ఎన్నిరాజ్యాలు మారివా ఈ విధానం మారదు. రాజ్యాంగంలో ఎన్నిమాడ్చులు వచ్చినా ఈ ధీర్ పాడుపాలి కాంకాలంవరకు చెక్కు చెదరదు. వారి సంకల్పానుసారం హిందీని వ్యవేక పెడితే, తమకనాడులో రాజాకిలో సహి తిరుగుబాటులేసి, పెద్ద గండర గోళం అరిగి కొన్ని ప్యాదాలను అది అరిగిన్నది. కొందరు అభ్యాసునికి సిద్ధమైనారు.

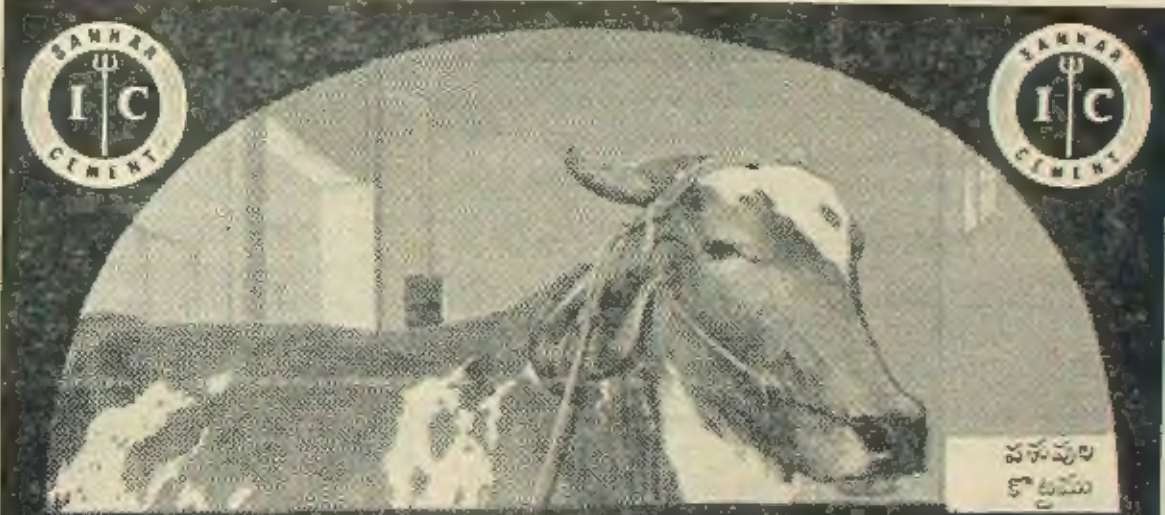
— కొరవ 8 వ పేజీలో

వార్తం వార్త

మన స్వరాజ్యం ప్రభావం గవక మాత్రమేనా? అధ్యయనం, పరిపాలన జరుగుతుండనే, దేశభాషగా హిందీ వేర్చి భారతీయ సమగ్ర స్వరాజ్యాన్ని కాపాడు దామని అనుకోన్నారు.

మనం రాజ్యాన్ని వశపరచుకునివుంటే విభజన వుండేదికాదు. అందువలన భాషలు కాలవరకు తగ్గి, మన పరిపాలన, అధ్యయనం వస్తరా భాషా పనులన్నీ తేల్చు కునేవారము. అది కాకం, ముఖ్యమైన దేశంలో ఒక భాగానికి అప్పగించలు జావడంతో, మావోమైన పరిజామాను మనం అనుభవించనవచ్చింది. అన్నది తప్పక కాస్త రెరవన జడుతున్నాము. ఆకనైనా, మాడ్గం అనుకున్నట్టుగా చేసుకుందాం అని కొందరు కాపాడులలో, ప్రభుత్వ పొరలు లలో కలిగింది.

దిట్టమైన కట్టడాలు: గ్రామ ప్రాంతం-1



వసువులకు కూడ వసతిగల కొట్టములు కావాలి

శంకర్ సెమెంట్



పర్యటించండి శాశ్వతమైన నిర్మాణానికి పాటించండి ప్రమాదం ఏర్పడే పూరి అభ్యుదయం



ఇండియా సిమెంట్స్ లిమిటెడ్, ధన చిల్డ్రంగ్, ముద్రాసు-2
25 నిండ్ల మైదీ సీమ పొందినది - ఇంకను ఎక్కువ ఉన్నది

అవిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానం ఆ ప్రాంతానికి ప్రాయుధ: గమనం పర్యవేక్షణ, ఇంజనీర్, ముద్రాసు-18

తెలుగు వాక్యం

నివ్వ చెట్ల పెంపకం

నివ్వకోటపల్లె ఎన్నిక, చెట్ల తీసు, తొంగిండు, నామెక్కలు ఎన్నిక, దీని వనరులు, ఎరువులు వాడకము, మేలు రకపు వ్యవసాయవర్తకులు, మేలయిన ప్రవర్తనలు, అది అన్ని నివ్వకోటలు విలయవంతముగా పెంచుట కోయిస్తూ ముఖ్యంశములు. ప్రైవేట్లో ప్రదర్శించి పేజీ వర్తకులను అలంకరించినారు నివ్వకోటలు లాభపాటి వంట అగును.

పెక్కుకోటలు కూడిన అవకాశములు ఉత్తి, రైతు నకలుములో నడవైన వర్తకులు అవలంబించి పోవుటయే, నివ్వచెట్లపెరిగి అకస్మాత్తుగా ఈ పోవుట మేలయిన ప్రమేయ

వయవన్న నడిమిన పులఎన్నిక, వాతావరణము వా లా ముఖ్యములు. వర్షపు తూములు, దీక్షదినాలు, అంశములు, వరియూ లోతుకత్తువకరిగి అలంకరించ, చట్టయున్నతూములు, రవుతుతూములు, లోటులకు వగరిరావ. నిరు తారిపాపు (well drained), లోతువర్తకుల (deep soils) అయిన గరవతూములు, ఎర్ర చెక్కనెలలు, నూత్నముగా అనుగుణము కలిగిన తూ ము లు (పి. హెచ్. విలవ 8 కుండి 8.5) దీర్ఘ కాలిని నివ్వకోటలు పెంచుటకు అనువైనతూములు. ఎన్నిక చేయుముందు అయోగూము యొక్క మట్టి నమూనాను, మేలయిన నిజయొక్క రసాయనక విలవలను తెలుసుకోవలెను. మట్టిచుట్టులు 8 అ.ల నుండి 10 అ.ల లోతువరకు క్రియించి పరిశీలించుటమేలు.

మొక్కల ఎన్నిక

1. నిందిపోవుటకు కారణ తూకములగు చున్నది. ఈ విధముగా వంశవిందుటకు పెక్కు సమస్యలు, వికముగాగుని, లేక పుష్పవిగాగుని వుండవచ్చును. వారిలో ముఖ్యమైనది ఈ క్రిందినుదహరించబడినది.

1. నివ్వకోటలకు నడవైన పులము ఎన్నిక చేయకపోవుట.
2. మొక్కల ఎన్నిక వలరకపోవుట, మేలయిన నడవైన వర్తకులలో వాడక పోవుట.
3. నడవైన సాగువర్తకులు అవలంబించక పోవుట.
4. సరివడ ఎరువులు వాడకుండుట.
5. సవ్యరక్షణ వకాంశో అవలంబించక పోవుట. నివ్వకోటలు పెంచే రైతులకు పై విషయములలో నడవైన సజ్జానము యున్నపుడే కోటలను కట్టిగా పెంచ గలరు.

భూమి ఎన్నిక

నివ్వకోటలు దీర్ఘ కాలము తీయించ

విత్తుకొద్ది వలం అప్పుట్లు కోటయొక్క తదిష్టపు వానిలోనాటి మొక్కలు ఎన్ని కమైనా అలాగే వదియుండును. మొక్కలు ఎన్నిక చేయునప్పుడు వాటి పూర్వవరాలు తెలుసుకోవడము ఎంతైన అవసరము. (progeny) ముందాపు నిచ్చు, అరోగ్యముగానున్న తెగట్లలేని చెట్లనుండి పేకరించిన విత్తనములతో పెంచినవాడును ఎన్నిక చేయవలెను. వ్యవసాయ తిహార్తుమంజులారి పాఠశాలలో గాని, బాగా అభివృద్ధిచెందిన కోటలలోగాని పెంచినవాడును ఎన్నిక చేయవచ్చును. దృఢమైన, అరోగ్యమైన వాడుమొక్కలను మరల కూడిలో వాటినయడల అధికకాపు నివ్వకోటలో సంభవములేదు.

మొక్కలు నాటుట -

సాగువర్తకులు

చెట్లతీసు, మోతువర్తక తొంగింది, భూమిని భద్రముచేసి 4, 5 సార్లు చుట్టి - కొరవ 10 వ పేజీలో

మన పరిశోధనలు, మన దాక్షిణ్య

రిసర్చికి మన యూనివర్సిటీలో గతిలేకపోవడం అన్యాయం!

పురపాతం రిసర్చిపైవా, అతని దాక్షిణ్య లేక తీసికొనడా వేసు మొన్న వారంలో వ్యాసిన వ్యాపార్థిని వాతవరలో వుండగా వా క బా శ్రు తు చదివి అలా అన్నాడు: "పెండయ్యా వది విధితంగావుంది, పిదో లోనెప్పి, వెంకటగిరి వంశానంద్రై అ పాపాత్మ్యంపై వాకాయనలో రిసర్చిచేసి 800 పేజీలు తీసిన గ్రంథం పువ్వుకీచేసి, దానిపై మనమక వహించిన యూని వర్సిటీవాడు పిహెచ్.డి. డిగ్రీ అంటగడై, అదేదో వాక పెద్ద విషయమైనట్లు నిత డబ్బావాయనూ వ్యావం రాయడం ఎంత వాస్తాస్తవంగావుంది?" అన్నాడు.

అప్పుడు నేనన్నాను: "పిం వెంకటగిరి అంత రిసర్చివిషయమనుకొన్నావా? ఈ రేకంలో ఏ వాక్క విషయమైననా, అంతా రిసర్చివిషయమైనవారే, తీసుకుని రిసర్చి చేయకగ్లంక 'సాఫ్ట్' లేవలవా అయితే?" అన్నాను.

"లేకపోతే ప్రైవేట్లో అనే విద్యే యువకుడు గుంటూరులోని అ ప్రాంతాలకా తిగి ప్రపంచం కైలరలు గారింబి- 'గుంటూరుజిల్లా' 1788 - 1848 మధ్య కాలంనాటి పరిపాలనా వ్యవహారాలు" అనే అతి రిసర్చి విషయంపై పరిశోధన చేసినందుకు సామెతల అంశక యూనివర్సిటీవాడ అయినటు ఇదేక్కడకం పిహెచ్. డి. డిగ్రీ అవ్వలేదా? మన తం గుని రిసర్చింగంపై పరిశోధనచేసి, 80-90 పేజీలనాటి రాశి మంత్రి ముగిసిపోతారాల్సి పెళ్ళిగింది, అంధ్యలేకం కైలరలు, అంగంతు, అమెరికా క్రిస్టియన్ మిషనరీ కైలరీ-అర్చివ్వులా గారింది, మన తెలుగు మహాపురపుకీ మనకు కొత్త విషయాలు తెలియజేస్తూ తీసిన ప్రాసినందుకు అమెరికా విశ్వవిద్యాల విశ్వవిద్యాలయంవారు గత సంవత్సరమే తెనర్తకు దాక్షిణ్య లేక వట్టా అవ్వలేదా? తెలుగు వాడుకగంపై 80 పేజీల తీసిన వ్యాసంపాసినందుకు 'ప్రెంబి మెరెటోర్న్' యూనివర్సిటీ మన పుట్టిమ పి. డి. పతక పిహెచ్. డి. అవ్వలేదా?

"అవన్నీ ఏమంత పెద్ద విషయాలు? పిహెచ్. డి. చేయకగ్లంక పెద్ద విషయాలా అవన్నీ? అయినా అంత పెద్ద యూనివర్సిటీకు అంత రిసర్చి విషయాలపై దాక్షిణ్యము కాయాను చేయకమేమిటి? అందుకే ఎంతరిచ్చి విషయమైనా శ్రమ పడేవాడుంటే 'అకడమిక్ ఇంక్వైరీ' వరిలేస్తే ఎన్నో కొత్త విషయాలు, గొప్ప విషయాలు చెప్పవచ్చు. కానీ అర్చిప్తి మనకు తెలుస్తూ పోతున్నది. విదేశాల వారైనా మన విషయాలవర్త శ్రద్ధ కన పడుతున్నార, అందుకు మనం సిగ్గు పడాలి! మన విషయాలవర్త మన ప్రాప వర్తకు శ్రద్ధలేకుండా పోతున్నా అదకతో ఒక పురపాతం మన ఒక విషయాన్ని ఎప్పుడుని పరిశోధించి, విలయముకావడం నేను నిజంగా వొక ముఖ్య విషయంగా భావిస్తున్నాను" అన్నాను.

అలాంటి గిరికం ఏమి న్నా తు? 'క్రియేషన్' అనే వక్కచూడపైస్తే వక్క గంతు లెక్కిరి వ్యవచ్చును - అన్నాడు. అంతేనా, పూవావక్కా కాలేజీలో నేను రచనవుతున్నప్పుడు 'ది ఐ.ఎస్.కాలెస్ ఫర్ ది డివలప్మెంట్ ఆఫ్ ఇండియా' నిష యమై మూడుగంటలు వికలిగిరి తెక్కున్న కొంభవర్తకం దండ్రి యాయోయ-అన్నాడు. అంతేనా, కన్యాశుల్కం ఒక్క విషయం పిదేలకనాడు వాడుగ్లంతు తెక్కిరిద్దాను- అన్నాడు. అతని దొక్కపట్టి అలాంటిది

మరి. పిదవంనా వొడ్డి గిరికం బకాయం పులకైంద కొట్టిపారేస్తున్నాంనానీ, పిదవ యాన్ని గూర్చున్నా దిగ్గదెర్చి తెవ్వకం సింది. తెవ్వకోవలసింది ఎవ్వయో చాలా వుంటుందనే విషయాన్ని మనం పట్టించుకోవడం లేదు. Application of academics అనేదివుంటే ఏ విషయం పెట్టినా మనం రిసర్చి చేయాల్సింది చాలా వుంటుందనేది మనం గుర్తించడంలేదు.

ఉదాహరణకు నేను అ.టి.వం మన డి. అడి. కాలేజీ క్రిస్టియన్ డివదయలో గారి దగ్గర్నుండి ఒక పుస్తకం తెచ్చాను. మూడేళ్ళక్రితం త్రిట్లో కొగ్గి అంతర్జాతీయ సభమ్మ అరిగినప్పుడు "కెన్యాన్కు, కెన్యాన్ 'పెనర్చి' అనే పేర కోపెన వాగన్ కొగ్గి పేర్తలు కయాయలేసిన వ్యాసనంపుటి అది. అందులో స్టీకఫోక్ (Steen folke) అనే కొ గ్గి విద్యార్థి (అకామె లేక మొగాయనే తెలియదుగాని) తన ఎం. ఎఫ్.సి డిగ్రీ కోసం గా మన కక్షల వారకంలోని "సిలగిరి, తార్గ తిల్లాం కానీ డి.టి.ల పరిశ్రమ-కొన్ని కొగ్గి పిదయాల" గూర్చి మూడు విలా గాలక్రింద చాలాపు 70 పేజీలో ఎన్ని విష యాలు ఎంత సాంకారంగా చర్చించారు

తన పి.సి.లో! ఈ కానీ-డి.టి.లల పెంచకం వట్టుక చర్తక, దీనివల్ల అక్కడి అర్థిక వ్యవస్థ పొందిన పరిణామాలు, అందుకు వాటిల్లినదైన కార్మికులు ఏయే ప్యాంశాలనుండి వలసవచ్చారు, అ వంస వర్తిచందువల్ల అక్కడి ప్రవాశీకంలో కలిగిన మార్పులు, అందులో ఎంతయిది తెలుగు వారున్నాడు - అనే దానితో సహా అనేకానేకమైన కొగ్గి పిదయాలపై ఎంత కూలంకషంగా చర్చించి, ఎంత విషయ పూర్తంగా వ్రాసాడు!

ఎక్కడ కోపెనవోగన్, ఎక్కడ తూర్పు కిల్లా. అంతమూకంమందివర్తి ఎంతో విషయసేకరణ చేయవలసి కచ్చింది? తను క్లాసులో రచనవుతున్న కొగ్గి పిద్యంతా లను అదరణ పూర్వకంగా ఈ ప్రాంత తీవరానికి అన్యాయించి చర్చించి అ సత్యా స్వేషణచేసినతీరునన్ను ము గుడ్డి చేసింది. ఈ అభ్యయనం అ రివ్యార్థికి ఎంత వుత్తే కొన్ని అర్చి వుంటుంది? అది కొగ్గిపికాని గ్రిగ్గికానీ, కెమిస్ట్రీకానీ, చర్తకకానీ, ఎకవమిక్కోకానీ కేవలం దిక్కుమాలిన వ్లాసె రూము అభ్యయనానికి పరిమితంగాకుండా, వాస్తవ ప్రపంచంలో మన నిత్య వాహాతక తీవకంతో అయోకాస్తాంతున్న సతీవ సం అంధాన్ని మనంఎందుకు ఈ విధంగాఅభ్య యనం చేయడంలేదో అర్థంకావడంలేదు. Application of academics అంటే ఇదేగదా, అలాంటిదేగదా.

ఈ పంచర్చంలో వొక విషయం వ్యావకం వస్తున్నది- అరేజ్ కిరం, డి. అర్. కాలేజీ చరిత్ర గూర్చి వ్రాద్దామనుకుని, చర్తకకాలలో వరిలేస్తున్న వొక అదార్థ వర్తకుని చగ్గరకై- అన్నాడు. ఈ కాలేజీ పింపది మారేళ్ల పూర్తికావస్తున్నదిగదా (ఈ సంవత్సరంతో 101 వ ఏడు వర్తిం చనుకొంది) దీని చర్తకగూర్చి మిదోర వారు వొక రిసర్చివ్యాసం వ్రాపిస్తే బాగుం డుంది, సరికొకాలు కైము తీసుకొండి-అని అక్కర్లేస్తే. "అ, అవంతా ఎవరివల్లవు ముందండి, అయినా అంత వ్రాయనిగ్లంక

చర్తక విషయంనీ ది.కో" అని పెనరి పి చాడు. ఎక్కడో తన కళ్ళ ఎదుటలేని మొహంవారో-చూపిస్తా, పల్లె పులా, చాతుక్కులు, అమెరికా హెస్టరీ, యూవన్ హెస్టరీ అని పాకరించాడు. వచ్చిది మొక్క లతో అమెరికాంబు గ్రామంలోనా పేదలగా విలకవలనులవర్తిస్తున్నామనానీ తన కళ్ళ ముందు సతీవంగా కిర్చివున్న వొకపెంట్ చరిత్రను సేకరించే కైయాంకాలు అతని దగ్గర కయవచ్చాయి! ఎందుకతని చర్తక రిల్లాసం గంగలో కలవనా? అ తర్వాత నేను పిల్లనే కిందమీదపది ఎక్కరెక్కడో లోడి ఈ చాతేజీ చర్తకను కైకిపి, చాలా అనమగ్గువంశంలోనే అనుకొండి, వొక వ్యాసంవ్రాపి అతని దగ్గరకు తీసుకెళ్ళి, అది చదివి పైగా అట్టి ప్లాకు- అన్నా వడంతా ఎక్కడ గ్యాకర్ చేకాకడి, దీని వెనుక అంత రసవంతమైన చరిత్రవుందని నామిడుకు నాకు తెలియలే, అపొద్దుల్లా వున్నారే- అన్నాడు!

క్లాసులో రచనవుతున్న చరిత్ర పాఠాలు వేరు, అ పాఠాలను నిత్యసామాజిక తీరి కంలోకే అన్యాయంతుకునే అర్థంకనదిరానం చేవు. అందుకనే ముందేనుకాతేజ్జోలవుతు చునే చరిత్రకాడు, ఏ వర్తకులనావరే,

బం. గో. రె.

తన పి.సి.లో! ఈ కానీ-డి.టి.లల పెంచకం వట్టుక చర్తక, దీనివల్ల అక్కడి అర్థిక వ్యవస్థ పొందిన పరిణామాలు, అందుకు వాటిల్లినదైన కార్మికులు ఏయే ప్యాంశాలనుండి వలసవచ్చారు, అ వంస వర్తిచందువల్ల అక్కడి ప్రవాశీకంలో కలిగిన మార్పులు, అందులో ఎంతయిది తెలుగు వారున్నాడు - అనే దానితో సహా అనేకానేకమైన కొగ్గి పిదయాలపై ఎంత కూలంకషంగా చర్చించి, ఎంత విషయ పూర్తంగా వ్రాసాడు!

మన నిత్య జీవితానికి ఏ కోణాన వలంబం పుండేని వొక Abstract Subject గా పరిమితం చేస్తున్నాం.

అట్టేనే ఏ వర్తకులైనా తీసుకోవచ్చు. ఒక ఎకనమిక్స్ రెక్కర తి, అకమ క్లాసులో కేవలంకాల్లాగా వచ్చే factual ఎకనమిక్స్ పాఠాలకప్పు, తనకగ్గలో కంటే కనవచ్చున్న నెల్లూరు తెలు స్థాన కొద్ది ప్యాక్టరీల ఎకనమిక్స్ సమస్యల అభ్యయనంపై చచ్చిచురవుతు- నెల్లూరు ఎనామిర్చి వర్తకమగుర్చిన ఎకనమిక్స్ సమస్యలు తెల్పకోతు, నెల్లూరు కమల పాతువర్తకమే ఎదుర్కుంటున్న సమస్యలు వొత్తిగా అర్థంకావు. కుక్క గొడుగుల్లా నెల్లూర్లో వుట్టుకొచ్చిన దేవతా సైమన్లేనె స్టేట్ ప్యాక్టరీల ఎకనమిక్ సమస్యలు వర్తకులకోడు. కనీసం ఏకపై చచ్చి మరల్చి అవ్వకవచ్చునా వలరెద్దాయనీ పరిశ్రమిద్దాయనీ వ్యవ్రాహమా చచ్చి కూడా వుండవు.

అందుకనే మనం రచనవుతునే రచవు లనా పాఠాలనా నిత్యజీవితంలో తారగిలే ర్చివ్యాకూ పొంపవ లేకుండా చదివిన చదువులకు application లేకుండా నమ విద్యావర్తకమ పొగిపోతున్నది. అందుకే మన చదువులు నివ్రయోగనమగవిండు కొంటున్నాయి. మన యూనివర్సిటీలో సాగుతున్న చదువులు, పరిశోధనలు మన సామాజిక అర్థిక వ్యవస్థ అభివృద్ధికి ఏకీ గానూనోవృడకుండా వోహవకారిగాకుండా పోతున్నాయి, అది చాలా వాదమైన విషయం.

ఉదాహరణకు వాటినీకదావ్యయంవారు- ఏదోదో చాటని పేర్లను, వ్యయం పేర్లను దింకవం కల్లాabstractగావర్తకమకానీ కగ్గలోవున్న విషయనిరీకవోలో, పెండ యకోన అకవచ్చో వొంకేవచ్చులు, అతలు, మూతికలు - దీని వివరం వర్తకులకొండా మనే పుష్పాహమా విజ్ఞాన అతనిలో కన వడవు. మనం నేర్చుకున్న కొత్తజ్ఞానంతో - కొరవ 10 వ పేజీలో

వరి తెగుళ్ళను

మా నాగలిమార్కు

- బి. హెచ్. సి. 10%
- ఎండ్రీక్ 20%, 25%
- మలాథియాక 50%

అద్భుతంగా నివారిస్తవి

పైమందులన్ని భారతీయ ప్రామాణికసంస్థ (ISI) ప్రమాణాలకు లిగిపట్టాయి. శాస్త్రీయంగా తయారుచేయబడి, తెగుళ్ళ నివారణకు అద్భుతంగా పనిచేస్తున్నట్లు రాష్ట్రమంత్రిలా రుజువైంది.

— ఉత్పత్తివారులు —

ది ప్లాంట్ ప్రొటెక్షన్ ప్రాడక్ట్స్
(ప్ర) లిమిటెడ్ - నెల్లూరు

ఫాన్. 67 PP

செய்து கொடுத்தேன்.

వారం...వారం...

(8వ పేజీకరణ)

పాదపాలు మేల్కొన్నాయి. మోపు భాషను పెంచకపోతే దేశభాషగా పొందే ప్రతిభాదన తెలుసుకుని అధ్యయనంలో, పరిపాలనలో రాష్ట్రాన్ని పొందిన మోపు భాష మాధ్యం అనే అధ్యయనానికి కారకులైనారు. కేంద్రాన్ని, రాష్ట్రాన్ని పొందిన వారు ఒకే వక్షంవారుగనక తమ కార్య పాదనకు అర్హమేమి లేదనుకున్నారు.

కాని, తిరగ చంగంలోకి దిగినంత తరి చందలక, చదువునే విల్లలకు భయం కలిగింది. అదివరకే ప్రకటనకేవాటి అది పంతులన్నాడు; అతడు అంగీకృత రానివాడు ఎందుకూ కొరగాదంటారు అనే భావన వారిలో కలిగింది. దీనికి అవాలు అంగీకృత మాధ్యం కావాలి నవపాటి దానిని యిస్తాము అని చెప్పడంకాదు. తెలుగులో దీక్షలు పొందినవారికే రాష్ట్రంలో ఉద్యోగాధిస్థాన పనడంకాదు అంటారు.

ఈ రెండు అవాలువల్ల తిరి ఎక్కువై వది. దైవ్యంవంది, ప్రాంతపుడి, రాష్ట్రం దాటిపోయినవారికి ఆంగ్ల మాధ్యం అప్రాప్య - పిరికివందలకు, రాష్ట్రభావన మండలాలు తెలుగు మాధ్యమా - అనే భావం కలిగింది. తెలుగు దీక్షి అంత నుంది దైక రాష్ట్ర వ్యభుత్వం అంతగా హామి యిచ్చడంకే - రాష్ట్రం దాటే తెలుగు దీక్షిగారు పనిరాడవేగా అర్హ - అనే భావనకూడా కలిగింది.

అక్కకు అంగీకృత మాధ్యంకావాలనేవాడు కొన్ని తగ్గతులు అందుతో నడిపిస్తుంటే పల్లవిపోతారు. కాని తెలుగు మాధ్యం అవలంబించేవారిలో Inferiority Complex తక్కువకనం-మాననంగా-పోదు. దీనివల్ల వారాదిక్కులు వస్తవి.

మొత్తం - అపినర్త విజ్ఞానం పొర కాటునకూడా తెలుగుమాధ్యంలో పదింది వరే, ఏమి కారణం? అని తలచిందంటు, పిల్లలు ప్రశ్నించుకుని నమాదానం లిం చక, 'మస్తికి అంతేకాదు!' అనే వేద నకు వారు గురియవుతున్నారు.

తమకనాడులే తమకంటేద వివరిక మైన (పెనువున్నది. దీనికేక నిదర్శనా లున్నవి. అక్కడకూడా అధ్యయనంలో అంగ్ల మాధ్యమే తరగతులు అతి స్వల్పంగా వుండేసిరికి హిందీకి విరద్ధంగా అధిగన ఉద్యమంకంటే ముందిన వ్యక్తమం వచ్చే వనిపిరి కలిగింది. కక్షలు అంగ్లమాధ్యం తరగతులు ఎక్కువైనవి. అనా అనలు సమస్య పరిష్కారం కాలేదు.

మన రాష్ట్రంలో మా అంతే కాదోకుంది. ఒక్కచెందేస్తే మనరాష్ట్రం ఆకర్ష ప్పాయంగా వుంటుంది. తలచిందంటు, పిల్లలను పిలిచి తెలుగుమాధ్యం అధ్యయనం లల్ల వచ్చే లాభాలను వారికి నవ్వుచెప్పి వారిచేతనే తెలుగుమాధ్యం కావాలనిపిస్తే మనం భయపడం.

ఇదికేక తెలుగుమాధ్యంలో చదువు తున్నాం అనేభావ నడుపుకునేవారికి పుండ కూడదు. మాతృభాషలో పోషిస్తే మనదా వందాన్ని వెలియవ్వనలనవారు క్లగాదని 'కేలుమేమి? ఏమిటి వైవరీకం?' ఈ వైవరీకానికి కారకులు నంన గ్గులు, అపినర్త, మొత్తం మీ వేష

భాషలు, నందారాలు, బలాపాలు మాత్రా వుంటే అనాగి అవహ్యం కలుగుతున్నది. అగ్లమాంకూడా వస్తున్నది. దేశాన్ని ఈవేళ ఎదుర్కొన్న నంకకు నమయంలోవైవాచిరి అడంబరాలు తగ్గినవా? పిరు తమ నిర్ద లను బుద్ధిపూర్వకంగా తెలుగు మాధ్యంలో కదిమిందనంతవరకు వ్యయంకు అధ్యయన రాష్రలో వర్తిసె మాతృ పై విశ్వాసం కంగదు.

ఈ బోధనామాధ్యం గొడవను మన మంబ్రమందరి దర్శించి, ఈపాటికి ఏదో ఒకటి చేసివుంటుంది. పొతకులకు తెలిసే వుంటుంది. మేము చర్చించిన అంశాలను బద్ది దానిని పరిశీలించండి.

ధీర్ఘ పాదుపాలు మన రాష్ట్రంలో అంశోక నమస్కను పరిష్కారం చేస్తా మన్నాడు. ప్రత్యేక తెలుగాడా రాష్ట్రం కావాలనే పుద్ధ్యమానికి అలం కలిగిందని ఎన్నికలు జరిపులేసినా, దండవ్యయాగం చేత దానిని పూర్తిగా అణిచివేయడం అరి గింది. అంతకు కేంద్రానికి వ్యత్యేకవాడుల అవసరం కలిగింది. దాని పరిపూర్ణ కొరకై రాష్ట్రం అనేపేరే వుండకుగాని మిగిలం దంకా తెలుగాడా వారికి సిద్ధాప్తంవలే లిస్తుందని భావన ప్రత్యేకవాడుల పెద్దమరా కరిగిపోయింది. నర్యవసానం పాతకులకగుతురు.

అదే అప్పుడు తెలుగాడా ఉద్యోగుల ముఖ్యులును అమలుపరచి తమకు వంపూర్ణంగా న్యాయం జరిగిందంటున్నాడు. అంధ్య ఉద్యోగులు "రాజధానిలో మా ల్యకుతు మర్కామైవది. కొలువులో అన్యాయం అరుగుతున్నది. మా మొరలిసే వారులేరా! వ్యయలు, ప్రతాప్రత్యభులైన భానననమ్యులు కల్పించుకుని పెద్దపెనులైన రక్షణోద్యమం తీసుకొని మేము నింవ లేము" అని అంటున్నారు.

అసరి నర్యసెనలో అన్యాయం అనేది ఎవరికి జరిగింది, ఏ విధంగా జరిగింది, దానికి నిజమైన కారక చెవరు అని మూడవ పార్టీద్యారా (ఉత్తయులు నిశ్చయించేపార్టీ వుంటే శ్రేష్ఠం) పరిశీలన అరగడం అర నరమని తోస్తుంది. అప్పుడుగాని మనకు నింం బోధవడదు.

అప్పుడు ఎవరిగోడవ వారు చెప్పకం టున్నార-ఎవరి మెత్తుకో క్కు వారిది- అన్నట్లుగా అనం తొంది, ఏమి కోడ దుడా వున్నాడు. తెలిసే తెలియం ఈ న్నికలో చటుక్కున ఉదేవాలు పెరిగితే వేళంకావు.

అందుల్ల, ప్రజలందరికీ తెలిసియు ఈ నర్యసెల సమస్య పరిశీలనగావడం దాల అవసరం.

ధీర్ఘ పాదుపాలు తమ పార్టీని నేరుగా కాగుపరచలేక, అందులో ఒక రాగాన్ని ప్పొక్కపొంది, సోషలిజంధ్యప్యా మాత్రులు తీ స్రమై వది కావలెనని కేలుమేమిస్తు న్నాడు. అ కేలు బింటూవుంటే ప్రతి వక్షంవారు అధికార వజ్రాన్ని దుయ్యబల్లి వట్టున్నది. దు య్య అట్టడంలో తెలిస

అంశాలు మాకు అనందాన్నే కలిగిందనది. మా అధిష్ఠానంకూడా, కొద్దిచుక్కలతో, అందులో కలుస్తుంది.

కాని, దీనివల్ల, ఎన్నికలలో పాదుపా లు కథ అడ్డం తిరగదా? ఈ అంధోళన (సోషలిజంధ్యోళన) ప్ర భా వం ప్రభుత్వం పైవది, కేంద్రంలో-రాష్ట్రంలో నకవది తదనుగుణంగా మారితే, అడ్డం తిరగదు. మారకపోతే అదంతా ప్రతిపక్షాలకు సాయపడవచ్చును.

సేన్యా? కానివని విజయవాడద్యారా అవుతుందా? అతే సంతోషమే.

కాని, అంతవరకు మీ పొరస్వతం, కార్యకర్తల వ్యంధాలు, విద్యార్థికులకు-మధ్యతరగతికి అందగల వార-పక్షవతి కలు (అంగం - హిందీ - అరక దేశభాష లలో) ఏమి?

వ్యవసామాన్యానికి అంధు కట్టిం ది, కటు-అంతో ఒక్కరైనా పనిమాంచితే వతకాలు అమలుపడి, వెనకబడినవారిని ఎక్కడమందిరివదవుంకెక్కడి ఎన్నికలు గెల్వవలెనని ధీర్ఘ పా దు పాల నంకల్పం

లోకవృత్తం

(8వ పేజీకరణ)

అసీ అనకముందే మూడు పెద్ద రాజ్యాలు నంకొప్పివది. మూడూ మనపై ఒత్తిడిచేసి కాంగ్రామీలను కాస్త మెత్తబడెట్టు చేయ మంటుని. శతవిధాల గండరగోళంజేసి, భావక-పాక యుద్ధాన్ని ని వా దించి, కాంగ్రాదేవ్యజుల విమోచనాన్ని గ్యారంటీ చేసే వతకాన్ని ఈ రాజ్యాలవారు జయారు చేసి, పాక రాజ్యానికి ఉపశమనం-దా-గ్గా ప్రజకు వి ము క్తి రెండూ ఒక విధంగా కలిసే కలగా వుంగం అందులో చేపారు.

కారణం మనమంటే రాజ్యాలన్నికీ భయం. మన పెదగుడు ను బుద్ధి పూర్వ కంగా అవి కోరుకోవు. పైగా పాకప్రాన్తో అవి కావలెనని పేనికి దిగవు. మనలను అడుపులో వుండడానికి అరాజ్యాలకు పాక డిగికి అవసరం.

అదే, పరిస్థితుల ప్రభావం చేత-ముఖ్యంగా కాష్మీర్లో యత్నం గోలింద కొద్ది నందువల్ల-రవ్యా ఈ మూడు రాజ్యా లలోకి ఎక్కడగా మన దైపునే వుంటుంది. అ ఒంకో మనం పొరి యుద్ధరంగాన నెగ్గుక రావలెను.

ఈ వ్యవధంం విశ్రమైనది. అంబరి స్రుకులు బడకాలనము లవుతున్నది. కాంతో, తాంతో అని పెద్ద రాజ్యాలకూడా అల్లాడిపోవలసి వచ్చింది. అ తాంతో కోసం అందరి ప్రజకులు వరాధీనములైనవి.

ఒక్క రాజ్యంకూడా వరక రాజ్యపు వెలలితో నిడువ్రం లేకుండా వందరివలేదు. వరవ్వరం ఈ విధంగా అధారవది తీసిం చక తవ్వడంలేదు.

ఏక వ్యవధంం ఈమానంలో ప్రత్యక్ష మైనది. మండికే చెడకూ అన్నిటికీ ఈ ప్రకధ్యాలు, విహతాలు లెక్కలోకి రావల సిందే, తవ్వదు.

అంతకూ చెప్పవర్తిందేమంటే పాక-తారక యద్ధం రాకుండానే కాంగ్రాదేవ్ గొడవ పద్ధతాలు కావచ్చును. కాకుంటే యద్ధం అది తిప్పుగా ముగిసిపోతుంది. మధ్యతరగతికి వ్యవధంం సంస్థను వంపి పెద్ద రాజ్యాలవారు నాటకానికి నూతధారు లవుతారు.

దైనా, అందువలన, ఈ రంగంలోకి యావ్య-భుక్తి-మూలంగా వ్యవేరిందం. కాంగ్రాదేవ్ వసుప్త, మన వ్య క్క లో ఒత్తిపు నమస్య వికంగా నవ్వం పరి ప్పారం కావడానికి తోడ్పడవచ్చును.

అరైనా మూలన అమెరికా పెద్ద డిక్టేటర్ వదింది. రెండుపార్లు మాత్రమే వంపింది అమెరికా అధ్యక్షుడు తన దైనా వ్యవసాదానికి తయారీలు చేయించాడు. దివరకు వర్యవసానం ఎట్లా కయారవు తుందా? వి కాల మై న దైనా మార్కెట్ టోగ్గాజుకోరాదని అమెరికా యోచన. అమెరికాలో కావ్యకంగా పేటిపెట్టుకొని రవ్యాను అలకరకరాదని దైనా యోచన. ఏక నాం వేగరా సమస్యలు దైనాలో వర నంగా వుంటే తెగిపోతావనికూడా అమెరికా లో దించి వుండవచ్చును. తనకో నవ్వంగా వుంటూనే డివ్యా వివరికంగా బువడి పోవడం అమెరికాకు గిట్టలేదు. ఈ కారణాలన్నింటినల్ల అమెరికా దైనాలో చేరానికి దిగింది.

యెట్లయెడకు అ్యరాజ్య సమితిలోకి దైనాకు ప్రవేశం కలిగిందానికి అమెరికా పూనుకున్నది అదే సమయమని అల్పే నియా, అపినయా రాజ్యాలు, అంధియా (మనదేశం), కవ్యా త ది త ర ఎరలి సీవలు, బ్రికా, జెనడా, పెయి సీమలు, తమ తమ వ్యయాలనాల కోసం లేక ఒక సాధారణమైన కార్యాన్ని నవ్వంగా అధిగిస్తే సోకుంజనే భావం చేత, ఆ పూనికను అల పరచి, కాయవాక సీమకు న్యస్తిచెప్పినది. దానినికూడా వుండమని అంతే ఎవ్వరూ దినలేదు. అంతకు అమెరికాకు నింంగానే కోసం వచ్చింది.

ఈవ్యవధారంలో అమెరికన్ల సాయంపై అధారవడిన వారుకూడా కనీసం మోసంగా లేదో అమెరికాకే ఎదురు తిరిగినారే? అటు వంటి రాజ్యాలకు సాయం చేయకూడదు అని ఒక అలి ప్పాయం ఇయిలుదేసింది. కెనడి, గల్లేజ్, ఫుల్ బ్రెట్ అక్కాయ-ఉధారలీయ గనక వారి వేలాం వెర్రిని వ్యాపించకుండా చేసేయత్నం చేశారుగాని వారి వ్యయత్నం నవ్వం కాలేదు. అనలు మనమిద కోవం అమెరికన్లకు ముఖ్యంగా ఎందుకంటే "విచ్చగానికి విగిచా" అని. మనం తిజాకాత వరలము; వారియ్యక తవ్వదు (మన కోసంగాక తమ కోసం యివ్వవలె; అదీ ఈ సాయంలో వుండే దిక్కు); అర్పిన కడువరి మన న్యకత్తై వైరి కాది వారు గోణగడం పరిపాటి; అందువల్లనే మన వక్కలో వుండే లెద్దం విరిగి పోకుండా వారు చూస్తూ వుంటారు.

అప్పుడిక అమెరికా మాతృ వతకం అమలు జరిగితే వెనకబడిన దేశాలు వ్యయం

అదివిన్నారా?

(8వ పేజీకరణ)

వరెవనికూడా పోరం చెప్పింది. అంతే ఈ ప్రభుత్వం సంవత్సరంలో యద్ధా నికీ పూనుకో వలసిందేనెదా! అంత రైక్యం, రావరేవేగాని, వద్దనేవారెదరు? అతే ఎన్నికలలో నంవన్నులు అలాన్ని స మ మా త్త కొ ని ఎమడు తిరిగితే అందుకు సిద్ధంగా వుండవలెను.

పంచాంగం

మార్గశిర మాసము	
నవంబరు 18	తేది మొదలు దిశంబరు 17
వరకు మార్గశిరమాసము.	
పుష్యకర్తవీ	
అందు పుష్యమున అయ్యండవచ్చి, వరి ఎక్కువ. అసోకమున దేశదేశ అరవచ్చి, ధాన్యాదులు ధర నింకడ, దేశకలహములు వివరీకము.	
పెళ్లి ముహూర్తము	
నవంబరు 24తేది ఉ. 8-10 గం. మొదలు 9-10 గం.ల లోగా పెళ్లి ముహూర్తం.	
గురు మాధ్యము	
నవంబరు 25 తేది మొదలు దిశంబరు 24 తేది వరకు వరమరడిక గురు అర మయం, గురుమూర్తి.	
అనూరాధకారై	
నవంబరు 26తేది ఉదయం 9-38 గం.ల లకు అనూరాధకారై ప్రవేశం.	
నవంబరు తిథులు	
20 శని	విదియ ఉ. 8-18 గం.వ.
21 అది	వదియ ఉ. 9-02 ..
22 సోమ	వదితి ఉ. 9-17 ..
23 మంగళ	వందతి ఉ. 9-03 ..
24 బువ	వచ్చి ఉ. 8-18 ..
25 బువ	వచ్చి ఉ. 7-04 ..
26 శుక్ర	అవ్వమి తె 5-31 ..
27 శుక్ర	నవది రా. 2-20 ..

జాతీయ మజూచి నిర్మూలన కార్యక్రమం

- మజూచి (Small Pox) వ్యాధినుండి కష్టించుకొనుటకు వీల్లు, పెద్దలు బీకాలు వేయించుకొనవలెను.
- మజూచివ్యాధి సోకినవెంటనే ఆరోగ్యశాలవారికి తెలియపరచవలెను.
- ఇది మీ క్షేమముకొరకే తెలియజేయుదున్నాము.

జిల్లా వైద్య ఆరోగ్య శాఖాధికారి - నెల్లూరు.

అసభ్యతలేని రెండు చిత్రాలు-

చిత్రసమీక్ష
కొలను బ్రహ్మానందరావు

తాసిల్దారుగారమ్మాయి

ఈ మధ్య మరి దిసిందిసి దిక్కులు ఎక్కువైపోయాయి. తెలంగాణ మంది దిక్కులతో నోచుకోలేదా అనే నిరాశ ఏర్పడిపోయింది కూడా. కాని 'రామాయం' చిత్రం వచ్చి కొంత వరకూ తాసిరిపోసింది. ఇప్పుడు 'తాసిల్దారుగారి అమ్మాయి' చిత్రం గీతంగా ప్రాజెక్టు ప్రతిష్టన లేపింది మళ్ళీ!

చక్కని ముటుల చిత్రం. చిత్రం చివర దలయింది కాబట్టి కథను మరీ రాయడం అనవసరం. అదీకా 'చిది దివ్యాపాలు'గా సినియరీకరణ వారవల్లలో వచ్చింది కూడా. అకథకు స్క్రీన్ పై రాసిన దర్శకుడు టి. ఎస్. ప్రకాశరావును పూర్తిగా అభినందించాలి. స్క్రీన్ పై కథకు దిక్కులకి ఎంత బలాన్నిస్తుందో ఈ చిత్రం నిరూపించింది. ప్లాన్ బ్యాక్ టెక్నిక్ చిత్రంలో ఎప్పుడు, ఎలా, ఎంతవరకూ వాడాలి? టి. బాలచందర్ తర్వాత టి. ఎస్. ప్రకాశరావునే తెలుసుకోవాలి వదిలిపెట్టండి.

చిత్రంలో ముఖ్యంగా చెప్పకోవగినవటన

వ్యవస్థించింది కోరకాబాటు. అతను ఈ చిత్రంలో తండ్రి, తాతలకు చెడు పాత్రలను పోషించాడు. కోరకాబాటు ద్వితీయ ప్రాజెక్టు అనేనదికి పిందేస్తాడా అనుకున్నాం కూడా. కాని తీరా, చిత్రం రూపుదిద్దుకోయాను - ఇంత ప్రేమక అతనిలో ఉన్నదా అది! తండ్రిగా, అతని వాయిదా కల్పంలో తెచ్చిన మార్పు, యువకులైన తాతలకు అతని అమాయకత్వమూ, దీక్ష... యివన్నీ చూస్తుంటే 'భర్తదాత' లో నాగేశ్వరరావు గుర్తుకొచ్చాడు!

తాసిల్దారుగారి అమ్మాయిగా అమృత నటన మంచి స్థాయిలో ఉంది. అమృత అలాంటి పాత్రలు మంచికిచ్చే ప్రాయం.

చంద్రకళ యంతవరకూ కోరకాబాటు ధరించింది ఎక్కువగా! కాని ఈ చిత్రంలో అల్లరిపిల్ల పాత్రను వసంతుగా చేసింది.

టి. వి. మహదేవ్ నా సంగీతం కూడా బాగుంది. ఇన్ని హంగులు బాగున్నాయాని టి. ఎస్. ప్రకాశరావు క్లయిమాక్స్ వచ్చి

వేలాన్ పాడుతేకాదు.

వచ్చేవుకు కచ్చు యిస్తున్నట్లుగా తల్లికి చెప్పవచ్చని కొడుకుతో అన్న తండ్రి, అమృత అనేక సంవత్సరాల తర్వాత పిరాం తంగా గదిలో కలుసుకుంటాడని తెలుసుకునే ప్రేక్షకుడు ఎంతో ద్రవ్య పీచు తాడు నవలంగా! కాని దర్శకుడు క్లయి మార్క్స్ వచ్చేవోంట్లో ఇదిగోని నిసుకురక పొగా వయసుమర్చిన దంపతులను గదిలో వేసి, అయ్యల అల్లరి అడవిల్లించేర్ని కాబట్టి వ్యవస్థించడం మోహ్యమృదమేగాక, వేతాక వల్లించేకాన్ని పొడచేసింది. మొదటినుంచి అకండ్రి డేజీనవైతే మరవవకమా ఉన్నాలో అకార్యం నిరవేరలేదు! చిత్రంలో యిది పెద్ద పాత్రపాటు!

ఇంతకు మునుపే మిగతా అంశాలన్ని బాగున్నాయి. 'ప్రేమనగర'లో చేసిన పాత్ర పాటునే దర్శకుడు ఈ చిత్రం క్లయిమాక్స్ లోనూ చేశాడు!

చేరెలి కాపురం

నటులు బాలయ్య నమస్కరించి 'చేరెలి కాపురం' చిత్రాన్ని యాచన వ్యయం చేశాడు. అక రచయిత - కవి-యా చిత్రం పేర! రచయిత, కవి, గాయకుడు, మన చిత్రాం హితంగా రాసినందుకు ఈ విషయం చాలా పొరుగుదానైంది. కాని బాలయ్య అపాత్రను తీసుకుని మంచి కథను రాసి కనకు మంచి పేర్ల వుందని భావించుకున్నాడు. కాని దర్శకుడు అకథకు యిచ్చిన డ్రీట్ మెంట్ కూడా పొయిందేగా ఉంటేనే అది రాణి ముంది. ఇలాంటి కథను దర్శకుడు టి. బాలచందర్ 'కామరసేనం' అనే చిత్రంగా తీశాడు. ఇదే తెలుగులో 'మూగపేతు'గా విడుదలయినదా. పూర్తిగా అదేకథ 'చేరెలి కాపురం' కాకపోయినా, పోలికలుమాత్రం ఉన్నాయి.

రచయిత కవి అయినా, కవి చేరెలి పెళ్ళి కోసం - తర్వాత అమె కాపురాన్ని నిలబెట్టడం కోసం - రచయిత, కవి రక నర్తి కన స్పీసాకుడిచ్చి, అమృతని

పేరనే రైకవేస్తూ, అవర్జిత దేవుతో చేరెలి పెళ్ళిచేసి, కాపురాన్ని నిలబెట్టాడు. ఈ మధ్యలో అకత్యాగి ముగ్ధురాలైన రాత అకటి (సేమలేలలు) తాడు ఉం. వృద్ధయాన్ని అప్పగించు అమృతకుంది. ఇక యిద్దరికీ తిరమక చివరికి కథ ముదిరినీ సుఖాంత మవుతుంది.

'చేరెలి కాపురం' అనేగానే చేరెలిపాత్ర అవుతుంది. అందువలన పాత్రకు మణిమాల వరిపోయింది. అంతా ప్రతిభావంతురాలైన అం స్తును ఎన్నికదీని ఇంటి కావాలిదే.

కవిగా కోరకాబాటు నటన బాగుంది. వాణికి నటనలో పెక్కుకోర్కొగ్గలేదు. నాగయ్యమూ అంతే!

చిత్తరా-అనభ్యం, అల్లరిం దేవయ్యల కలయిక సమకంగా చూడొచ్చు. ఈ చిత్రాన్ని కూడా తొలి ప్రయత్నమే బనా, చక్కటి యితివృత్తంలో నీడ అయిన చిత్రం తీసిన నటులు బాలయ్యను అభినందిస్తూ, యంతా మంచి చిత్రాలు తీస్తూ ధని అవ్వాలి!

"హి యాకో డి హోప్ - అన్నాడు నాగే అఫ్ డి యిందస్ట్రీ" శ్రీరామకృష్ణాని ముంబయి వం బ్రష్టకోతనబాటునల్లెంబి 'తాసిల్దారు గారమ్మాయి' చూచిన తర్వాత నాగేశ్వర రావు ఉపాధి అక్షరా లా ఉదికమే నని పిలిచింది. కోరకాబాటు యానాల్లెనా నటనలో నాగేశ్వరరావు అంతదీనాడు కాగల దనే అభిప్రాయానికి ఈ చిత్రం పాది అంది. కాబట్టి కోరకాబాటు అక సూచన - ఇకపై వచ్చే చిత్రాలన్నిటికీ పై అని అగ్నిమేయంలో పైన్ చేయటం అక కాస్త ముందు వెనుక,

కథాకమామిషి తెలిసి అడుగు నేయటం ముంది. అలాగే 'వన్ను ముట్టుకోకు నా మూల కాకి' అన్నట్లు గిరి గిరికొని కూడా తుండా, వది మంచిలో తిరగటం, కల్లర్ కాంటాక్టు పెంచుకోవటం, అభిమానులను కలుసుకోవటం, పాపానికి సేనా కార్మిక మాలతో పంపంధాలు పెంచుకోవటం అవ సరం. ఇట్లాంటి వాటివల్లా నటులు ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో స్థిరస్థానాన్ని పొంద గలరవ్వండి దర్శిత చెప్పకున్న పాత్రం. కోరకా అ పాత్రం వల్లనేయటం అవసరం.

'మాయామేల్' లో టి. ఆర్. చిట్టయ కాకిగన, కనకదర్శనా వెల్లె పార్టీ! నదింది టి. ఆర్. చిట్టయ తెలగు చేతంలోనూ మంచి పేరు తెచ్చు కొన్నది. ఈ చిత్రం తమిళమాతృక 'వన్ను చిట్టయచే' లో అమృతనకు కమిగనాడు ప్రభుత్వం అమెను ఉద్యమనీగా యొర్పిక చేసి, అగ్నిమేయి, చివరకు యాపాయంను యిచ్చివత్పించింది. గతసంవత్సరంకూడ ఉద్యమ నటిగా అమె యొర్పిరైంది. అ పంకోపాన్ని వల్లించాలో వండు కొనేందుకు 7వ తేది ఎగ్నూర్లో అమెతర

నిచ్చిస్తున్న కొత్తవోల్టల్లో తెలుగు, కమిగ అగ్నిమే, కన్నడ, వళియాళ వల్లించ వారికి బ్రహ్మాండమైన పార్టీ యిచ్చింది. ఉత్తరపార్టీకూ-వేదకుళవచ్చింది. కమిగ నాడులో ప్రాసాదికన లేవనగా! చిత్తా ఉన్నీ పురంగా బరిగా యి. ముందుగా వియల ప్రభుత్వానికి, వల్లించవారికి, అభి మానుకు కృతజ్ఞతలు చెప్పింది. అందరితో కలసిపాగాకలువలెవుతూ, రాక్షసిగంబల వరకూ గడిచి సెంపుకొనికొని పెళ్ళిర విజయ మేరవ్వు అందరి అభిమానాలకు పాత్రమయ్యాయి.

ప్రశ్నోత్తరావళి

జి. అరుణకుమార్ నెల్లూరు
ప్ర: శరణవలం 'నిరాశ' అనుకుంటూ కొద్దిగా మారిస్తే 'కామాయం' అయింది. అవునా?
జి: అధారం మాత్రం అదే!
జి. వి. రమణయ్య నెల్లూరు
ప్ర: నాగేశ్వరరావు అక సంవత్సరం పిని మాట్లో వదిలవన్నారా?
జి: వాలో అనిలేదు. పైగా ప్రజలు అవరి త్తుండగా యిందుకు విరమించుకోవాలి అన్నాడు.
ఎల్. సుధాకరరెడ్డి కావలి
ప్ర: 'మిడతలకొట్టు'లో వచ్చినాశం చిత్ర నిర్మాణం మానుకోవలసింది. బాగు వచ్చాడు.
జి: మానుకోకు; కాని 'మిడతలకొట్టు' లాంటిది తీయకు. నాగేశ్వరరావుతో కార్యిస్తు చిత్రం తీయాలనే నన్నా హంలో వున్నాడు.
చిరంజీవి విజయవాద
ప్ర: శ్రీశ్రీపై మీ అభిప్రాయం?
జి: చువకోవీ కాని ఈనాటి అయిన కవి త్యాన్ని సమర్థించను.
జి. కె. కె. దేవయ్య నెల్లూరు
ప్ర: జీవీవల కృష్ణ దిక్కులు పెత్తగా వుంటున్నా, మన నిర్మాతలు అతన్ని యిక్ చేస్తున్నారా! నిర్మాతలా, ప్రేక్షకులా గ్రహించాలి?
జి: ప్రేక్షకులు గ్రహించాలి కాదని అదితాలు దావా చేస్తూనే వున్నాయకా!

అన్నర్బాపా ఉదయగిరి
ప్ర: 'పేదలల్లంకు' యింతవేదికలాదార్య పరిశ్రమనుండి విరమించు కొంటాన న్నాడట. దర్శకుడుగా విరమించు కొంటా; నిర్మాతగానా?
జి: ఎట్లావిరమించుకొన్నా అనునకు బాధ లేదు.
డి. శ్రీనివాసులరెడ్డి మైసూరు
ప్ర: జగ్గయ్య దర్శకత్వంలో ఎస్.వి. రామా రావు హీరోగా వదిస్తాడట. ఈ చిత్రం పేరు?
జి: 1972 ప్రకాశిక అది. ఈరోగా జగ్గయ్య యిన్. యిన్. లాలో దర్శకత్వంలో అక చిత్రానికి పాత్ర త్వం వహిస్తున్నాడు. అందులో జగ్గయ్య ద్వితీయ ప్రాజెక్టు అదే! అదాకా కొత్తకథా చిత్రం.
ఎస్. సుధాకరరావు కావలి
ప్ర: వండి అవార్డులపై మీరు చేసిన నిస్సాక్షిక నిమగ్నవల్ల కొందరి కళ్యాణానా తెలుగుకొన్నాయా?
జి: వ్యక్తులకు సంకేతమోగాని, మీలాంటి పాత్రకులు, పరిశ్రమలోని కొందరు నన్ను తీరదించారు.
బి. మోహనరావు ఈపూరు
ప్ర: వటుకు రమణయ్యార్ని ఎంచువల్ల అవ కాళాలు రావడంలేదు?
జి: రమణయ్యార్ని పాపం దురవృత్తకం తును. 'అమాయకురాలు'లో వదిలం దగా చూపించుకు కథన వెళ్ళి, కాకు ప్రమాదంలో కాలు నిరక గొట్టు

కొన్నాడు. కాలు తీసేయాలి వస్తుం దనుకొన్నాడు. కాని అప్పువలనకల్ల అయ్యవకటి, కల్లసాయంతో నడుస్తు న్నాడు. నాటకాలు వ్యవస్థిస్తూ నే వున్నాడు.
వి. వెంకటేశ్వర్లు దంపూరు
ప్ర: 'వల్లెలో మాచిక్లం' వియలవలంవలన తర్వాతకూడా రావడమంది చి నిర్మాత తీసుకొనక పోవడానికి కారణం?
జి: వలం గుండె రైర్లం అందరికీ లేకపోవ కడమ!
ఎల్. కె. రావు గిరిడి, బీహార్
ప్ర: 'కనరాని ఉంపులన్నీ... చూశానే'! కనరాని వంటూనే ఎట్లా చూశాడంటి? జి: 'కనరాని' అంటే 'ప్రవచించరాని' అని అర్థం కాబోలు. లేక ఎక్సరే కల్పిత చూశానేమో!
కృష్ణమూచారి దేవరకొండ
ప్ర: వండి అవార్డులో బి. ఎస్. రెడ్డి కి మూడవ బిహారేయి అవమాన వరదారన్నాడు. బి. ఎస్. రెడ్డి అందులే అ తయ్యనుకారలేవనుకొంటాను. మీరు మంచి నిమగ్న చేశారు.
జి: కాక్స్. బి. యిన్. రెడ్డి హైదరాబాద్ వెళ్ళి, మూడో బిహారేయి వ్యయంగా అందుకొని, వ్యయవ్య నిర్ణయం ముగించారు. అది అయ్యే సందర్భా లానికి నిదర్శనం.
మణిశెట్టి ప్రసూన అత్మకూరు
ప్ర: 'ప్రేమనగర'ను కలెక్షనాంతం చేసే

దుకు ట్యాంక్ దివం ప్రాగవ తర్వాత అంతసేపు పొలపాడింది, అవరేషా చేసి, ప్రాసాదారా. అంతకన్నా తగ్గు వృద్ధయాల్లై ప్రేమనగరను చూచి అనే కంతో పొలపాడిన తర్వాత, వివం ప్రాగతోమేముండు అక వచ్చి, వివం సీసా లాగేనట్లు చూపివంటే బాగుం చేరికనా?
జి: చిలాంటి ప్రేక్షకులకున్న కోర్కావం నిర్మాత, దర్శకులకు లేదు పిందేస్తాం! వచ్చి చిత్రాలు తీయాలిగాంటి తీస్తు న్నాడు; మనం చూడా రిగాంటి చూస్తున్నాం!
ఎం. అర్. కె. రెడ్డి కరేడు
ప్ర: కమిగలో 'ప్రేమనగర'ను ప్రాసాది చేస్తారట. కమిగా?
జి: కావొచ్చు. ఎందుకంటే కొనాకిని అని ధంగా చూడరానికి అయిన అభిమాను లకు అభిమానం అధ్యంరాదు.
టి. కృష్ణమూర్తి తెట్టు
ప్ర: కమిగ చిత్రం 'చిత్తాకారక' తెలగుతో తీస్తున్న 'కె. రామయ్య' పోలికనా? జి: అవును.
కె. రామయ్య ఇన్నప్పల్లి
ప్ర: వరుసుకు వురు వులు, అక శ్రీ 'బ్యాండ్లవ్య కాలోమ్' అనే చిత్రం కిని పార్లు చూచి, బ్యాంకు బోలీడి చేయవం నేర్చుకొని, యిదేవం చిత్రరంగా పైకి బ్యాంకులో 19 లక్షల దీపకొన్నా

నెల్లూరు, జలంబులకు
లాలో (లాండు
బామాయిలును
ఎల్లప్పుడు వాడండి.
అన్ని స్థానాల్లోనూ
బారకను.

పసిరికలు -
-కామెర్లు
భయపడవనిలేదు
డాక్టర్ సి. రామయ్యంగార్
రంగనాయకులపేరి - నెల్లూరు.

నెల్లూరు సబార్డినేటు
జడ్జిగారి కోర్టులో
B. P. 91 of 68 O. S. 146 of 66
శ్రీరెడ్డి సుధాకర రిలేవంతుకుంటిని పార్లు
వల్ల 1. కలమల కొండారెడ్డి 2. సూరి
కమణారెడ్డి వగైరా - నామలు.
ములునూడి కోరందరామరెడ్డి - ప్రతివాది.
ప్రెసిడెంటు ప్రతివాది తాలూకు
పెద్దయ్యలారా అపై 27-12-71 తేదిన
బీహారంగ ముగా యాంం అయవలదను,
పొట్టు పెద్దరలుకొనువారు కోర్టుకు
వల్లై పాటుపెట్టుకొనవచ్చును.
అన్ని పెద్దయ్యలు: నెల్లూరు డిస్ట్రిక్ట్ కి
ప్రేక్షక యలాకా నెల్లూరు చక చిట్టి
యలోదేవ నెల్లూరుకో. విక్. 1 మూం
పేటలో కొండరెడ్డిదికో. ప్రతివాది కి
వచ్చు అనుభవముగం వచ్చు నెం. 20 కు
దోరు నెం. 02 కు పెంతుట్టు 10 అంకం
ముల పెంతుట్టు 11 అంకంముల కాక
పం మున్ను కల్లు 20 అంకంములు
పూట్టు: [పా] నిరీరామయ్య అల్ల [ప]
వచ్చివచ్చు [ప] మోహన సెంబెయ్య
యల [ప] వెంక యోదవ్వు యల్ల.
కోర్టునాడు క్లయింపినపాటు నా. 15000.
- వాదించి రామా రావు అప్పగిండు.

కావలెను

ప్రస్తుత కంపెనీని పనిచేస్తున్నాను. ఒక రకపు కట్టాన్ని కావలెను. నెల్లూరు వారసులేనే మందిరి. స్వయంచలనం వస్తుంది.

మనెటరు - జమీన్దార్లు, నెల్లూరు.

CAR FOR SALE

1966 Ambassador Car in good condition.

Contact:

ATHIVARAPU SRINIVASULU REDDY, Madarajagudur, Nellore Tq.

నెల్లూరు Ist.

అధిపతీ డి. ము. కోర్టులో

O. S. No. 330 of 71

సాక్షులు రామయ్య - వాడి.

1. గంగిరెడ్డి రామయ్య వస్త్రా

—ప్రతివాడు.

ఈ నెల్లూరు వాడి, ప్రతివాడు వీరికి వానాలో 1వ ప్రతివాడి గంగిరెడ్డి రామయ్యకు దావా నోటీసు నిమిత్తం 24-11-71 తేదీ వాయిదావేసియున్నాడు. అందువలన 1-వ ప్రతివాడికి అదే పని వాయిదాలో వగలు 10 గంటలకు పోలి తెలుపుకోవలయును. తేని యిదల వరకు ముగిసి దానింది తిర్మా నిందలను.

—అల్లాడి సుబ్బారావు, వాడి అధ్యక్షుడు.

కందుకూరు

సర్పాటి సేతుబుద్ధి కోర్టులో

E P 76 of 71 S. C. 317 of 68

కోర్టు నెలకొనె - వాడి.

పాదా వంశ్యుడు - ప్రతివాడి.

యాలం ప్రకటన: ఈ క్రింది కనుపరచిన ప్రతివాడి కాలాకు సురక్షిత ప్రకటన వాయిదాకు 18-1-72 తేదీనాడు వగలు 11 గంటలనుండి యాలం చేయబడును. పాదవంశ్యుల వద్ద పాటుపెట్టుకొన వచ్చును.

అధిపతీ: డి.ఎం.ఎ. కందుకూరు కాలాకు, కందుకూరు పో. 11 లో చేసిన ప్రకటనను గ్రహించి.

1. వస్త్రా సం. 17, వానాలో రోజుమొత్తం సర్వ సెల. 145 రు. య 12-12 స్టో య 1 00 రు పాట్లులు. [కా] కొమ్మల పాటి దినకొండయ్య కూమి [క] యావన కొండయ్య వస్త్రా సం. 17, పంపెల నరసింహాచారి యా లోని య 1-00 సరియగు సె. 0.405.

(2) నెల్లూరు వరదేశ్వరుల వేలన కలిగి వాయి గ్రామంలో నె 140 రు కట్టా కోడు మొత్తం సర్వ సెల 21-85 స్టో య 1-13 స్టో పాట్లు: [కా] అది వెంకటసుబ్బారావు కూమి [క] అది వెంకటయ్య వస్త్రా సం. 17, పాటిమేర [క] తర్దిరు శింగయ్య కూమి యాలోని య 1-13 స్టో, 0.458 హెక్టారులు కులు 2 అయిదుముడు కలిసి య 2-13 స్టో యా అస్తిని ప్రతివాడి 4000 రూపాయలకు సెల 1.2 నూటికి య. 0-50 వడ్డీకొడు 3 సంవత్సరములకు ఒక దిమ్మవారము 26.2-85 తేదీన ఈ వాది అనగా వాడు నరికినూ పేరడీ వ్రాయనియిచ్చివుంటే దిమ్మరు యాభూయకం దసావీ అనలు పాయిదాకు అది వాడియం య. 500 అది నాకయం య 1000 లు.

Subject to Mortgage.

—గంగిరెడ్డి రామయ్య, ప్రియ.

నిమ్మ చెట్ల పెంపకం

(4 వ పేజీకొరవ)

నిమ్మచెట్లను, మొట్ట కంపెనీని నిమ్మచెట్ల పుంపకము. తోట చేయుటకు ముందు నెల రోజులు ముందుగానే గుంటలు 2 1/2 x 2 1/2 x 2 1/2. కొలతలో 2000. దూరములో వ్రవ్వవలెను. అది ముగిసిన గుంటలను పారవంకమైన చెరువల్లో నింపవలెను. వర్షములకు గుంటలోని నీరు దిగియును. వర్షాకాలము గడచినపిమ్మట దీనిని, అనవసరములలో గుంటలమధ్య మెక్కులను నాటి వలెను. మొక్కలకు మట్టిని అవసరమైన, వర్షములు ఎక్కువగా యున్నపుడు నాలు రాదు. అప్పుడు నాటుకపుడు, అప్పుడొకటి ప్రతిగమున పుండునట్లు నాటువలెను. మొక్కలకు అరువెండు రెండు పుల్లలువాటి సపోష్యునిన గాలి మొక్క కడలక మేల త్వరలో స్థిరమగును. పొడులలో ఎండు అకు, చంద్రునిన పోషింపితు త్వరగా అదిరితాడు. నీరు అవసరమునన్నిటి పోష వలెను. ఎల్ల పరిస్థితులలోనూ పొడులలో తేమలేకుండా చేయరాదు. వర్షాకాలము పొడులలో నీరు నిల్వవుంక బయటకు పోవు మార్గము చేయవలెను. పొడులలో మొక్క మొదలు నుండి వెలువలకు పిచి వాలుగాచేసిన పై యింటికి వుండకు. దూమి 1 1/2. నుండి 2 అ. వరకు కాండముపైవచ్చు నిమ్మకొమ్మలు అకర దిన్నకొమ్మలను కలిపింది కొంగింప వలెను. క్రమముగా మొక్కలపై కనకుల ఎండుకొమ్మలు, తెగట్ల కనిగిన కొమ్మలను కలిపింది మొక్కను ఆరోగ్యముగా నులవలెను. తోటలో అప్పుడున్న కొన్ని మొక్కలు ప్రతిరాక పెరిగక కాపుంపువు. అల్లవానిని రెండవసారి కొంగింది వాటి పోషమున ఆరోగ్యమైన మొక్కలను నాట వలెను. అదిథముగా చేసిన తోటలోని అల్లెచెట్లు కలివంతముగా కాపుంపు గలవు.

నాటిన మొక్కలు స్థిరమై ప్రతిరకము వాక రూమిరెక్కల కలుపు వస్త్రా తిని వేసి పొడులు చేయవలెను ఎండినకొమ్మలు కత్తిరించి తోటను సత్వినా యుండవలెను. నాటిన మొదటి సంవత్సరము కూమి లోతుగాదున్నవ, దూమిలోని మొక్కల వస్త్రాపోషు మొట్ట గుంటారము. మొక్కల మొట్టకూడా 8 అం. నుండి 12 అం. లోకు మొదటి సంవత్సరము వ్రవ్వ తరువరి సంవత్సరములలో తోట ప్రవృత్తానుమది, వ్యక్తుకు కనిగించు తేలికగా కూమి కలియపెట్టవలెను. అదిథముగా చేయని యిదల ప్రేమి చెప్పింది తవ్వారా తెగట్ల అల్లెయిండును. తేలిక వ్రవ్వాలా, కలుపు మొక్కలు తినిచేయుట మొదలగు వనలు తప్పనిసరిగా చేయవలసియుండును. ముగిసినవలన వేరదిలో పొడులలో తేమ అదిరి రాకుండా కావాలను. చెట్లకు కావల సిన నీరు వకాంతులో పెట్టవలెను. కనిగ (Lovanthus) మొదలగుపాచము పీచెడి మొక్కలు (parasites) చెట్లపై కనిగిం దిన వాటిని వెంకటే కొంగింపవలెను. తోట కాపు అయినపిమ్మట మరొక వర్షా యము ఎండి కొమ్మలనుకత్తిరించిమొక్కలకు వోటోపిట్ట వ్రాయవలెను.

ఎకవుల వాడకము

పిండికొద్ది కొద్ది అప్పుడు చెట్లకు ఎంక లము అధిగత అంతకాపు కాయునుమట్టి సంపేనుమలేదు. చెట్ల కాపుకాలములో, కదితక పమయములలో ఎరువులు కని మోతాట్లలో వేయుట అవసరము. లేక వయస్సు మొక్కలు కాగా కృతముగా పెరిగిరి దిమ్మత్తుకో హెచ్చుకాపు నచ్చుటకు ఎరువులు చేయుట చాలా ముఖ్యము. కాపు దిమ్మ చెట్లకు, వయస్సు మొక్కల చెట్లకు కాపువలన లేక వయస్సు మొక్కల వచ్చు నీరసమును కొంగిండుటకుకూడా

ఎరువులు వాడవలెను. సర్వమున మో తా దులో పై అవసరమునువల్ల ఎరువులు వాడకుంకన యె కం చెట్లు పెరుగుదల తగ్గి క్రమేపీ క్షయింది. క్రిందియట్ల వంక రిండును. (Decline) మరొకటి అన్నిరకముల తెగల్గుకు గురియిన చెట్ల దీక్షపోవును. (Dieback) అవసరం బల్లి రైతు సర్వమున మోతాట్లలో ఎరువులు చేయుట లేదు. ప్రతి సంవత్సరం కాపు తినికొని దానిని కత్తి చేయుటకు ఎరువులు వాడుటలేదు. పెక్కు కాపుల వలన చెట్లు అంపి అరోగ్యము క్షియించు అందరికి తెలిసిన విషయమే, గాన సర్వ మైన పోషక ఎరువుల వాడకము, సర్వ రక్షణ చెట్లకు యింతయో అవసరము. నేటి రైతాంగము నిమ్మచెట్లకు కావలసిన ఎరువులు (N. P. K) వ్రతాని, కాస్తరం, పొటాషి అమోనియం సుల్ఫేట్ రసాయన ఫలితాలనుబట్టి తెలుసుకొనుట చాలా ముఖ్యము. సీసెడియవ రసాయనకపు పురువులు 2, 3 మోతాడులలో కొత్త దిగురు పుచ్చిండు కాంతులో వాడవలెను. తొంకరి వాడలకు తోటల వ్రవ్వాలా, ఎరువులు చేయుట చేయదగును. వేనదిలో రసాయనకపు పెరువులవాడక, వర్షముల ముందువాడిన కూమిలో దానిగా కలిపి చెట్లమొదలున అంపిం. నుండి 12 అం. దుట్టు వదలి అకనిగ వదువరకు వర్ష పార తోగాని తోకలతోగాని తేలికగా తవ్వ టకము చేయవలెను. వాలుగు అడు వంక త్వరముల కొక వర్షాయము మున్నము

మన పరిశోధనలు

(4వ పేజీకొరవ)

మనచెట్లపై వ్రవ్వ అవసరము అధ్య యనంలేని సమాచారం. అన్వయించు కొండామరీ అన్వయనకప, అంపిం ప్రతేపిం చే వాకావారంమూలేదు. application కొద్దిగాలోమో పోయింది. అందుకనే మనని వ సేలేని రమ్యతై పొయ్యాయి.

80 ఏళ్ళకుండి చెట్లకూపున్న మోక పరిశ్రమనే తినుకొండాం - ఎన్నోగములు, ఎంకరో మహామహావులు మోకరోకొద్ది కరిత్ర పుష్టింది వెలుగునెరిగి అది పొయ్యాయి, తోటాని ఎంకో విదేశీవ్యం అర్థించెట్టారు. అక్షలు కోట్ల సంపాదిం చార, అర్థపెట్టాయి, ఎంకో విషిరీ, ఎంకో కార్మికులు కుదురుకున్నారు. లేక దేవాంకు ఎగుమతులు, ప్యా పారం, తన్నులు, వన్నుల ఎగవేతలు, దలా సాలు, వివేదయాతలు, బావాదేరిల- వికమాలంగా అనలే అయిన ఎకనమిక్ యాక్షన్-నెల్లూరుతెల్లాయు నిశ్చితభాం విముఖిడిదూమికవిషికిఅప్పుడివరిత్రమ వికలోపుంది? ఎరువులయన్న సమస్య లేదు!-అని యిథండా అకడమిగా ఎంక ప్రదీక్షేయవలసివుంది? అనలు పరి శ్రమదాతలకు ఈప్రతి తేజానువా అక డమినుమత్త అండా దీని కోరికి పోయారా? మన యూనివర్సిటీలోవుండే విమూలకస్తులూ, ఎకనమిస్టులక, పరిర కంకూ అది వట్టలేదు. కళ్ళకెదురుగా వున్న ప్రకృత సమస్యలపై కృశ్యంపై సంపదలపై వాక్యప్రతి గగ్గుకాదు. ఈ రకమైన రీతినరేప్రదీక్ష మన దృష్టిలో ప్రాధాన్య పునవి కాకుండాపోయ్యాయి. మనవికల్లిరూడి కిరం, ప్రసాదాని ప్రసాదప్రకాంయింది. ఈవాటి నెల్లూరు ప్రకాషకమైన దృష్టిపొందిన 'అకడ మిషను' తేమ, దీనిపై చెప్పకోవగిన లక్ష్మ తిన్నుగాని సిద్ధాంత వ్యాసంగాది వర్ణించలేదు. మన యూనివర్సిటీలు ఈ రకం అధ్యయనాలు, పరిశోధనలను ఎందుకు ప్రోత్సహించడంలేదు? చాలా

యకరానిక 1 నుండి 2 అన్నిట కూమిపై కట్టకు మేలు. అదిథంగా చేసిన కూమి అలెప్పిడింది వ్రవ్వముగా రసాయనక పర్యలు అరుగును. చెట్లు పెరిగినపుడు అకులపై దిమ్మ కరచా అవసరంపములు కొవవచ్చును. (Micronutrients) అవ్వకు తింకనల్లులు, మాంగనీసు, పెరెనెనల్లులు, కాదకనల్లులు, బోరా, బోరాల్లు వస్త్రామంతులు కనిపాల్లో కలిపి చెట్ల దిగురుకాలములో అకులపై పిడికరి చేయవలెను.

సస్యరక్షణ

పెక్కుచుండిరైతులసకాంతులోనిమ్మతోల లపై సస్యరక్షణ రక్కలు తినుకొనడమే. ఈ విషయములో పిమ్మతము అల్లెప్ర చేసిన చెట్లయొక్క పెరుగుదల అని పోవును. మోయా క్షియించు కలస్సిం యను. తెగల్గుకో వేడుకుట్ల కెగులు (Die Back), అంకారులు (Gammoids), వండుకుట్ల (Fruit rot), కొంగిర (లేక) గట్టి (Canker), అం ముడత (leaf miner) ముఖ్యమునది. దీని నివారణకు సకాంతులో తగురక్కలు తినుకోవలెను. ప్రతి సంవత్సరము వర్షా కాంతుముండా, అనవరి లేక పింపరి మానములలో సస్యరక్షణ కార్యములు అవ లంబించుట ఉత్తమము. కోల్పోపిట్ట చెట్ల కాండములకు 2 అడుగుల ఎత్తునరహి పూయుటవలన అంక కాదుకు అదికట్ట వచ్చును. ఎండుకొమ్మలు వస్త్రా కత్తిరిం దినవిటకు 1 గ్ల కోట్ల దిమ్మము చెట్లపై

పిడికరి లేయువలన గట్టి (Canker) అకర బాధాతిగుక్కు నివారించవచ్చును. మరొకటి 50% ని పెరెనె, మండుకల్లిన అకమిషుక పోషును. పై మెరులు కాపు ముందు, కాపు అయిన తరువరి కొత్త దిగురు వల్లెముందు చేయుట ఎంకో అవ సరము. తెగుట్ల కనిగింక పోయినమా వ్యతిసంవత్సరము ముందు వాడకము వలన వ్యాధులు పోక కుండా అరికట్ట వచ్చును.

ఇతరములు

సాధారణముగా రైతులు నిమ్మతోని కాపును వ్యాపారులకు నీతి అల్లెరరు. అల్లి పరిస్థితులలో గుత్తుకు తినుకొన్న వ్యాపారులు కాదులు కొయింకో శ్రద్ధవ పించరు. అప్పుడు వర్షివల్ల కొమ్మలములో కాదులు కొంగుట, మరొకటి నిమ్మల తేమిండా కొమ్మలపైకొక్క కాదులు కొయింకు వలన కొమ్మలు అదిగెట సంకరిండును. అదిక కాపుగల కింది కొమ్మలకు సపోష్య వుండిన కొమ్మలు నిరకగండా యుండును. మరొకటి కాదుల కొయింపుడు నిమ్మల తప్పనిసరిగా వాడవలెను. అకనేక కొమ్మలు నిగినపుడు వాటిని తవ్వముగా నరికి, గాయములకు బోర్లోపెట్ట వ్రాయ వలెను. పై విషయములలో వాగదాకక వహించిన చెట్ల గాయవరకుండా నివారిత వచ్చును.

ప్రశ్నోత్తరావలి

(9 వ పేజీకొరవ)

రవి. చెమకు పోచాచమిచ్చేలు టువంటి దిక్రాను మగ ప్రవక్తలకు అమావ్వరిక వచ్చుగదా!

జి. వై.వి. రి. కాలం నుండి చెప్పించడం చాలా అవసరం. కాని అది తెలుగులో దిగుతుంది అనుకున్నాను!

తె.వి.వి. సుధ కనిగిరి

ప్ర 'అప్పుడవారము'లో దురదృష్టవశ వల్లనే సామాన్యధరరావు తర్వాతి దిక్రంలో పాతా మనరు?

జి. కృష్ణ అని!

వి. వాటి నెల్లూరు

ప్ర 'వేనామ' పిన్నలో విశ్వనాథాచారి వాలుగు నెలలు అడిగా వచట తో నన్నుక మాత్రాన్నే అయిమ్మ ప్రతి లంకా అడిగారంటా పొగదావు. అంత లోనే అంత పొవులో అయ్యారను కోవారా?

జి. విం-కాకాదదా?

విప్లవ నెల్లూరు

ప్ర 'రాక' దిగినర్యాంయన్స్ కంగా రాపు వికమిండు కొన్నకున?

జి. వింమింకులేలేదు. కానియన్నాకావన నవారెప్పున్న ప్రేమ దిక్రమే విడుదల కాలేదే!

పి. రామదండర్ కలువాయి

ప్ర 'ప్రేమనగర్' దిక్రంలో మావిట్టు విమానాల్లో శ్రావకారా? అంక అంక కారం గల అక విరహాస్థానగా ఎలా పది చేయగలదు?

జి. విరహకుల పిళ్ళ విమానాల్లో క్రిక్ యిస్తారు. కాని ఎవరూ అట్లా వర్షాలు పాడయి విరహాస్థాన అయినంత మోతాన అంకారం వుండకూడదని యిక్కణుంది?

ఎం. సూర్యమోహన్ గద్వాల

ప్ర: కథలో పడుచుంటేవ్వా, వ్యవస్థా ర్థులగుం పొటాకోనే 'వనరాజ్యం'లో కలిసిపోవాలి అదవకాపురంకే. కారణం ప్రకృతుల పెక్కుమోహమే నంబారా?

జి: కక లేకపోయింమే! ఉంది. అయితే యిమిడి ప్రకామింకు ఎక్కువైంది కాబట్టి అది కక పిందలేదు. ప్రకృతులు కావాలనుకొన్న వచ్చి సమ పాక్షలో వున్నాయి గనుకే కలయించింమింది.

మాటకచేరి

సరోజినీదేవి పోటో వలన

కట్ట పొగుడుతారు, వంధ్యుడి బిడ్డలంటే తయ్యపుట్టి పోయిపోతారు"

శ్రీశ్రీ పాడిన తుది పద్యం - తొలి విజయం అన్న గేయంలోని వంధ్యుడిని, 'వంధ్య' యింటి పూర్వం, నెల్లూరు పొర పాళ్ళులనడకు మధ్య భూరం రెండేళ్లు అంతలోనే శ్రీశ్రీ తావాల యిట్లా పరస్పర వైరవ్యం తో చిరస్థాయిన్నాయంటే - ఇక చివరకి చేర్చిన మూర్తి, చేర్చి త్రోసి చేయాలి అనే మహాసం ఆయన్ను తెలియనిం చే నాటో సామాన్యుడికి యెదురవడం సహజం! రెండేళ్ళక్రితం నక్కలైతే తను చూచిన యేవరినో, నిన్ను చూచును యంతలో పోరాటంగా, చివరంగా చూస్తున్నాను-

"నిదాటి ఆగలేదు, నిత్యం వృధాపోడు, నితరరం ఎప్పుడూ నిదానే ఆగిపోడు, అది ప్రపంచపర్యాయం,

అనంత కాల వరమాదం

ఈ పోరాటం అంతమ

విజయంతోనే సమాప్తం"

అయిస్తాడు. వృధాపోతున్న నీటి తాలనే 'నిత్యం వృధాపోడు' అని నమస్కరిస్తాడు! Infantile adventurism అని ముద్దుగా పిలిచినవాణ్ణి యిప్పుడు దురాలిమిద వేసికొనివచ్చి, "అధికక్రమం గాడిదలకు

పోరాటం ఘోరమే!

అధిమానులగుండెల్లో ఆరిపోని పైలెటుని"

అని నల్లపిడి యిస్తున్నాడు; తెరావ్ అంటున్నాడు! రెండేళ్ళ క్రితం శ్రీశ్రీని

జన్మవాదసమాధి (5 వ పేజీకొరవ)

అట్లాంటిడేమైనా అయిందో వచ్చినా అనే అనుమానం కలుగుతుంది. కానీ, యిక్కడ సమాధి పుట్టితో చేసిన కుండకాదు. కూడా అలాగే భూగర్భంలోకి తొలిది నిర్మించిన కూర్మవారా కనిపిస్తోంది. తోవల భాగంకూడా నున్నావుంది.

అయితే అది కేవలం మౌన సమాధిగా కాదనిపిస్తుంది. సమాధి అయితే అంత శ్రద్ధగా, అంత సుదృఢంగా తొలిన నక్కరలేదు. పనిగట్టుకొని నిర్మించినట్లు కనిపిస్తుంది. గుహలు తొలినట్లు తొగిలెత్తగా తొలిదాడు. పైగా, తోవల గానీ, వెలుతురు కాగా వస్తోంది. తోవరికి ప్రవేశించేందుకు ద్వారంకూడా ముగిసి నిడివిగా వెళ్ళిపోవడం వచ్చింది. తోవలకు వెళ్ళిన ముగిసి నిడివిగా నిలిచినా అయితే ముగిసి లేదు కొంతేగాని అయిపోవడంలేదు. ఇంత వరకే దృఢంగా, తొగిలెత్తగా నిర్మించిన దాన్ని, అప్పుడొకప్పుడు మృతదేహాన్ని వుంచేందుకు శ్రద్ధ సమాధిగా అమోఘమేమిటా వచ్చింది. అందులో పన్నాసో, మరే రో-బాలాకాం నివసించి వుండాలి. అయితే నీ నివాస యోగ్యంగానే దాన్ని నిర్మించి వుండాలి. అక్కడే అపొస్తోమి కనపడు గివన్ను విడుదల చేసుకొని, కిదితప్పు సందర్భం నుంచి ముంకా గడిచి, అందులోనే కన్నుమూశా దేమో! అనే అవకాశం తాత్కాలిక సమాధి అయిందేమో!

విమనా - పురావస్తు పరిశోధనకాల చేరడం, దీని అధ్యయనాలతో తేలిస్తే భాగంయింది. ఉదాహరణగా రెండువందల సంవత్సరాల క్రితం సమాధి అయి వుండవచ్చునని తోస్తుంది. అప్పుడెన్నో శాస్త్ర పరిశోధకులు వరికి రిండి, దాని పయస్సు - అంటే పితృకాలం కిందకి-తెచ్చగలదు. కాస్త తొగిలెత్తగా పరిశోధన నిలిపి 'అమృతాద సన్యాస సమాధి' ఎన్ని చిదిగివచ్చిన కథలు చెప్తుంటే ననిపిస్తుంది.

అ మొరటికకం వారిలో అమమయాలంటే చాతగ వుంటి!

దిగంబరకవుల ప్రస్తావనలకాదావచ్చింది శ్రీశ్రీ వువ్వనానానో. వాళ్ళను శ్రీశ్రీ రోగడ పలుమార్లు దీచింది వున్నా. 'వంధ్య' యింటి పూర్వం నే ఆయన అన్న మాటలు గమనించదగినవి. "వాళ్ళ నిజమైన కవులు. అయితే వాళ్ళ కవిత్వాలన్నీ సరియైనవారంలో పెట్టలేక పోతున్నాడు. వాళ్ళలోని unrest (అశాంతి) ని నిర్మలన మార్గంలో పెడితే దాగుంటుంది." ఈ మాటలు అన్నప్పటికీ యిప్పటికి దిగంబరకవుల రోగడిలో పెద్దమార్పు యివ్వవచ్చి నట్లు కనిపించదు. వాళ్ళు శ్రీశ్రీ చేసిన సూచనను అమోదించినట్లుగానీ, అనుసరించినట్లుగానీ కనిపించదు. తమదారిలోనే తాము పోతున్నాడు. అయితే యాలోగా శ్రీశ్రీయే తనమార్గం మళ్ళించుకొని, దిగంబరకవుల రోగడిలో రాజీవడి, వాళ్ళ అశాంతి సరైనమార్గంలో వ్యక్తమవుతుందని విశ్వాసం వాడు.

1968 లో వి. ఆర్. కాలేజీ సారస్వత సభలో దిగంబరకవులను గుర్తి శ్రీశ్రీ- "దీని కవిత్వంలో కొన్ని లక్షణాలు కొద్ది తున్నా సహించవచ్చు" నన్నాడు. అనాడు అది 'అశ్టిలాలో' కనుకనే కొంత మార్పొయింది. అయితే వాళ్ళ రేడు సహించవచ్చునన్నాడు. కానీ యిప్పుడా 'అశ్టిలా' లోను 'అన్నప్పట్లవదలు'గా చేపం మార్చి వేళాడు. సమాఖ్యలో కొందరికి అన్నప్పట్లుగా చెలివేసినట్లు, భాషలోనూ కొన్ని పదాలను అన్నప్పట్లవేసి, వాడరాదని నిషేధించామని, వాటిని దుభాతభంగా కవిత్వంలో వదిలివేసిన దిగంబరకవులు నిజంగా భస్మాలని వేసేళ్ళ క్షామించాడు!

అంకోదో - "వాళ్ళు వరాంకోతప్ప సమాధాన్ని అట్టడం చేతకాకావాడ తెలిసి దింపకులు ప్రాసిన నగ్నకవిత్వాన్ని... అని అడిగినవాడికి శ్రీశ్రీ "మీరందులో బాతుమోతమేమోతాదు, వేసే కవిత్వాన్ని మోతాను" అని సమాధానం నిచ్చాడు. అంటే, అసలు 'బాతు' అనేది వుందనీ, అది బాతేగాని యిప్పుడు చెప్పన్న అన్నప్పట్ల వాదం కాదని అనుకోవచ్చినప్పుడు.

మొత్తంమీద నాకోకలవిస్తుంది. శ్రీశ్రీ పోక విధమైన Fear Complex లో వున్నాడు. నక్కలైతే సమర్థించకపోతే, తానూ నక్కలైతే కనిపించి పరస్పరకపోతే, తన వైద్యవ్యవస్థానికి వాళ్ళక్కడ ఎవరు పెద్దారో ననే భయం శ్రీశ్రీని అనపించిందా అని అనుమానం వాటి!

నెల్లూరు పొరపాళ్ళు మహాసభ వస్తావన వచ్చింది గగన అందులో వువ్వనింపిన మరొక వర్త-కాకా అనార్యనరా వును సూర్య చెప్పాలని కుమారాలంగా వుంది. కాకా పాతసోషలిస్టు, చివరవాది. అతనిలో కేవలం వుండేమోగాదు, గొప్ప పిన్నిటికి వుండవచ్చును. మనలో గూడు కట్టుకొని పోయివున్న కొన్ని వ్యవధాదుల వల్లమైన అభిప్రాయాలను నిజంగా విమర్శిస్తాడు. అలాగే చివరవాది అతని వువ్వనానాలో స్వార్థస్థం ఎక్కడంటే ప్రతిది నాలకియంగా చెప్తాడు! కళ్ళముందు పోక నల్లవేళాన్ని వస్తావు. "అటుకలు నిపు పేర్చావు; నిమెంటు ని పుమో కా వువ్వ దంతులు నిపు ఎత్తావు; అటుకలు కట్టావు. అయ్యోగాడు, అయ్యోగాడు వచ్చి కొల్లొరాయ కొట్టి రోవరిక దయచేతాడు. నిపు అంటరాని వానివని, రోవరిక రామదాదని అయితే గెంటేతాడు." ఎంతగా చాటుక పోయేట్లు, కళ్ళకు కట్టేట్లు వర్ణించాడు, నిజంగా విమర్శించాడు! "మా డాక్టర్ వరదలు వచ్చాయి; అంకా కొట్టుక పోయింది. సహాయం చేస్తున్నారని తెలిసి కలెక్టరు వద్దకు వెళ్ళాను. అయిన నీకు

ఇట్లాంటి అన్నాడు; లేదన్నాను. పోనీ పొం వుందా అన్నాడు; లేదన్నాను. మని యెట్లా యా! నిజం, పొం మునిగిపోవేనే గానీ, లేకుంటే సహాయం చేసేందుకు నా కేవలమేద కాని తా లు లేవే అన్నాడు. అయ్యో, నాకు ఏమిలేవు; వూర్తిగా ముగిసి పోయి వున్నా నన్నాను. అయితే మేమేమీ చేయలేమన్నాడు"-మాడండి యిందులో సున్నితమైన హాస్యం. దాని వెనుక అగాధంలాంటి అవేదన ఎలా నిజం చేశాడు! అంత బక్కవేరని ముగిసి యంతటి అవేదన ఎట్లా కాపురం చేస్తుందా అనిపింది!

శ్రీశ్రీ వ్యవధి వ్యాపారాల తర్వాత, కాకా వుండేక పూరిత వువ్వనానం ప్యేక్షలును చరితం చేసింది!

"పిడిచి రాగాల డబ్బో" కవి పదాని కన్నులలో నిద్రించి 'సంస్కార' పోల్కల పొంతుల పొందడం నాకేమి అవ్వర్యం కలిగించలేదు. లేవు అంతర్జాతీయ చలన చిత్రోత్సవాల్లో 'సంస్కార'కు తగిన

ఉపాధ్యాయులు (5 వ పేజీకొరవ)

పట్టుకొని నెల్లూరు పిట్టలో దిక్కుకోవడం, దరికానక తిరుగుతున్నాడు. మీరించుస్తే, మీ దుస్థితిమాస్తే, వారి అవేదన అంతోకన మాస్తే కడుపు తరుక్కుపోతుంది.

ఈ 36 మందిలో-15 మంది కోటకు, మిగిలిన 21 గురు, వెంకటాచలంకి 4 గురు; రామారావు, బుద్ధిలకు చెలికర; సూర్యుడు, సూర్యుడు, పొడలూరు, అక్కూరు, కోమూరు, అందుకూరు పేటలకు తలా ఒకరు సరంధర్ చేయబడ్డారు. కోట, మిగిలినవారు సమితి రాకా లు తమవద్ద భార్యలవనన చెప్పా కలు; అ విషయం వ్యాకృష్టరకంగా అవ్వమంటే నిరాకరించా రు; కోట రాజైతే అ విషయం ఏ. ప. కు చెప్పకోవచ్చునాడని. సూర్యుడు పేట రాధికారమాత్రం సుదృఢంగా ప్రాసించేవారట. తగ్గిన సమితి క్లో విడిచి అనిగిండ్ తలి యడంలేదు. చిక్కో కోందరు కావలి ఎడ వల్లి, కాగిలూరువల్లివంటి యాక ప్రదేశా లలో వనితేస్తున్నాడు. తాలిరెద్దపాపెంతో పనితేస్తున్న ఒక దీపరను ఆక్టోబరు 27 తేది కావలి ఎడవల్లి మార్చారు. అతను సంసారమంతా కడిగిండుకొనిపోయి 30 తేది చేరాడు. సవంతుర కి తేది- నిన్ను కోట నిమితి సరంధర్ చేశాము అనే వుత్తరంపొచ్చింది. ఏ. ప. నుండి. జియ్యా యెక్ర అంటూ ఆ లేచరు మళ్ళి అంటికి చేరుకున్నాడు!

ఈ లేచర్లలో 10 మొదలు 20 సంవత్సరాల వయస్సు వున్నవారున్నారు. తమ వద్ద చదువుకొని నిన్నుమెన్న లేచర్లుగా చేసినవారు కంటిన్యూఅవుతూ, పోస్టులు లేవని మమ్మ కొంగింపడంచూచి చాట్ల నవ్వుకున్నారని ఈ లేచర్లు నిన్నుకో తల వంతుకుంటున్నారు. ఈ లేచర్ల ను హైస్కూళ్ళకు తీసుకునేటప్పుడు, ఎలిమెంటరీ స్కూళ్ళలో మీ వయస్సు పరిగణనకు తీసుకోవడం. ఇప్పుడు హైస్కూలులవయస్సు మాత్రం లెక్కకు తీసుకొని సరంధర్ చేయడం అనిగింది. అది అన్నాయం. వాళ్ళ మొత్తం వయస్సు పరిగణనకు తీసుకొని, వారే వున్నవారిలో బానియర్లు అయి వుంటే, సరంధర్ చేయడమో, అళ్ళకు తరమడమో అనిగింటే అడ్డపాలేదు. కాని చిక్కో సగంకూడా వయస్సులేవారిని అట్టవేస్తుంది, చిక్కో ను కినినెయడమనేది అన్నాయం.

జిల్లాపరిషత్తు వ్యవస్థాపకరకంగా చేసిం దనలేము. నల్లవల్లి శ్రీనివాసులెద్ది తన సమితికి ఎక్కువమందిని సరంధర్ చేశాడని, అది కావాలని చేశాడని - భర్తీకా

గుర్తింపు లభించక పోతే నెలాళ్ళక్కడ కి తట్టవలెము; అగురు నిర్దేశంపై కోపాన్ని వ్యక్తపరచాడు. 'సంస్కార' లో నన్ను త్వం గుర్తించడం నులభ్యం గుర్తించలేక పోవడం అనంతవం.

సమాచార ఎడారిలాంటి మన సినిమా రంగంలో 'సంస్కార' ఒక ఉదాహరణ! నాకోక సంకేతం-కన్నడదేశం అయితా సిమ్మకు చూడగలిగింది కానీ - తెలుగు దేశమైతే తయవడి పొదిపొయిందేమో! అప్పు డీ ప్రేమాయ వ్యవస్థం అ రికానీ ఎన్ని ముళ్ళ కంటెలు అడ్డం చేశానో అన్నీ చేసింది. సన్నాసుకొద్ద సర్టిఫికేట్ యివ్వడానికి నిరాకరించింది. అందుకు రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ఒక వుద్యమం వువ్వలించింది. సెన్సార్లువారి ఆమోదముద్ర కోసం వరాని అరుసెలు నానాశంబాలు వడవలసి వచ్చింది. అయితే అది పోక విధంగా రికానీకి వచ్చింది అయిందనుకోండి!

ఎక్కడో చిదిచాడు - ఒక దిశం గొప్ప డబ్బం, పలానా అంతం వా గుం డి అని చెప్పేందుకు ఓలేక పోవడంతోనే వుంటుండు. సంగతం భాగుండి, సందావనాలు దాగున్నాయి - అని ప్రత్యేకించి చెప్తే అది ముందీ దిశం రావటం. నిజమే, చెప్పరలదు కొన్న కథను మాటిగా, కళాత్మకంగా

మేగోరేమిద అపొహవద్దామనా, అది నిర్ణేత కు క్షేమ విమర్శ అవుతుంది. విమర్శ, వి సమితిలో వుండగా ఎంత మంది హైస్కూళ్ళకు తీసుకోకాదో, అంతమందే ఇప్పుడు అయిన సమితులకు సరంధర్ చేయబడినారనేది, ముందు చివరించిన అంకెలు తెలియజేస్తాయి. అంటే అనాడు అదికారంలోవుండిన భర్తీమ, వైస్ చేర్మను హైస్కూలు స్టూడెంట్లకు ఎక్కువగా పంపారు కాబట్టి, ఇప్పుడు సరంధర్ కోటకూడా ఎక్కువగా చే వచ్చింది. అంతేగానీ, ఇప్పుడు వ్యతిరేకం దాటి, కోటనుమితి నెత్తిన ఎక్కువమందిని వేళారవడం యధార్థంకాదనిపిస్తుంది.

విమనా ఈ 36 మంది నిర్దేశ్యులనుగా పిట్టలో తిరిగివేయడం అన్నాయం అవుతుంది. వాటి వెంటనే పోస్టుచూపించ వలసిన భాధ్యత ఏ. ప. మీద, సమితుల మీద సమాఖ్యగావుంది. గోపాలకృష్ణారెడ్డి కూడా ఈ పనున్నుకొన్నా పానుకొనితో అలోదిస్తున్నా చెప్పింది. కాన గానాని, లేక సమితి అధ్యక్షులందరిని సమావేశపరచి చర్చించి సవర్ణికాని - ఈ లేచర్లకు న్యాయం జరిగేట్లు వారు, వారి భార్య పిల్లలు వస్తులందకుండేట్లు చేర్చకా గోపాలకృష్ణారెడ్డి క్షణం దరఖాస్తు తీసుకో వలసివుంది. నెట్లకు క గ్గ నండు వల్ల, పోస్టులులేమందాపోతే, వారి నేమిదేమిమం భారని ఏ. ప. వ్యవస్థాన్ని అడ్డపవుడ వలసింది; వారినుండి అయి వచ్చేవలకు సరంధర్ చేయకుండా చేయవలసింది. ఎక్కడో తెలుగాడాలో పనితేస్తున్నవారిని, అవసరంలేకపోయినా, ఏ. ప. కు రద్దీతే, తీసుకుంటున్నప్పుడు తన సర్టిఫికేట్ అరవై పిట్ట వున్నవారికి పోతులేదు పొచ్చునడ మనేది అసంగతం. ప్రభుత్వంకోసో, వందాయుకిరాజ్యకాశానే పోవాలేనా ఈ లేచర్లకు న్యాయం చేయవలసివుంది. కొత్తగా బానియర్లు ఇంకో 36 మందిని నిర్దేశ్యులను చేయడంవల్ల, చిటికి తలు చూపించడం కావండ; మీ వ్యవస్థగాని చిటికెవ్వడం సమితికంగా వుంటుంది. రాం కియమైన స్వల్పసమంతుకూడా హైదరాబాదుకు వదిలి, రోజుకొద్దీవంటే, ఈ వందాయుకిరాజ్య ప్రభువులు- సార్వకమైతే ఈ వనకోసం చెల్లరావడం భాగుంటుంది. వరంధర్ చేసిన భర్తీకా శ్రీ గోపాలకృష్ణారెడ్డి యా విషయంలో భారవకినోవారి, అధాగ్యులైన ఈ పు పా ద్యా యు అ కు అన్నాయం ఇరక్కుండా పోవాలి.

అప్పుడాని అవన్నీ దోచుటం కలిగించాలి గానీ అందులో ఏ ఒక్కరి మీరపాటావడం. 'సంస్కార'లో వంగు అంక్ష అనే సన్నా క రిండింది. అందులో పొంతులైతే లేవన్న సర్టిఫికేట్ కలగదు. పోవోగ్రు అక్కడ కంగా వుండన్న సంగతి దిశం మాస్తే న్నంత సేపా గమనించలేము. నేవక్క సంగతం పనిపెట్టాంకు ఎంత లాభాన్ని చేయవచ్చునో కొద్దిపెట్టు కనిపించదు. అన్నీ మిగిలినవాయి, ఒక మహా కావ్యం వదువుతున్న అనుభావని కలిగి న్నంది 'సంస్కార'.

కొత్తాయి, భర్తీలు, మెంకాలు, అదా రాలు - చిటికి అంతమైంది. మిగిలిన మని పిని ఇండించేది మానవత్వం. అది కీచి తంకో పొంతుకుంది. దాన్ని గుర్తించ గల గడమే సంస్కారం. ఒక ముగిసి రుణపోతే, ఆ శవారికి చూప సన్మాన క్రియలు అర వడానికి అడ్డువచ్చే కొత్తాయి, వాటినుండి కళ్ళు మరల్చలేని స నా క నుల మూడ విశ్వాసాలు-మిగిలి అవసరంలేదు. మని పికి కావల్సింది స్వేమ, నావ రూపి - అని నిరూపిస్తుంది దిశం. ఈ యికి వ్యత్యాసి పరాని చేసిన రూపకల్పన సహజంగా, సజీవంగా వుండడమే ఈ దిశం విశిష్టత.

సాధారణంగా మనదిలాలో నాయుని యెక్కువ. మాటలగుట్టులు పోయిందే మన వాళ్ళు పనిచేకానికి ప్రాణంపోయిలేదు. 'సంస్కార'లో కథానాయకుడి వెంట్రం వదిలించును మాటలకన్నా ఎక్కువలేవు. ముంకకవలకతో, పొవోగ్రు సేవోనే వగం కక చెప్తాడు దరక్కుడు.

అదాహరణకు పోక్క సన్నివేశం గూర్చి చెప్తాడు. అదార్థ సదీకో న్నానం చేసి యిండికస్తాడు; అ య్లో వున్న భార్యకు గంకి కాస్తాడు. అందులో అ నోక సవాతక భర్తీచరావయివని, అవని వట్లు అగ్రహారీకులకు మువలెని గౌరవం వుందని యెస్టా ట్లై అవుతుంది - ఒక్క మాటైనా లేకుండా!

అట్లా చెప్పకుండాపోతే యిం తె నా వుంది! ఈ దిశానికి మాటలువ్రాసి, ప్రధాన పాత్ర భరించిన గిరివేకర్తాతో కవయితగా, సెటుకుగా అంతవత్సరమ ప్రద ర్శించాడు. వరానినెవడో త్రిమితి ప్రిహ లతాదేవి 'చంద్రి'గా కీచిండింది. అప్పు రియూ పిలిచోట్లకు రెండిన బామకొనవ యా దిశానికి రాయాదరకుడు. అంతా బావోదరలోనే తిళారు. సవాతక తర్వా డి అలవలమైన కన్నడ అగ్రహారంలో, అగ్రహారీకుల రైనిక కీచితాలో ప్రేక్షకుడూ పోగస్తామి అయిపోతాడు!

'సంస్కార' దిశనిర్దామంతా చెక్చా హితులతో పొగింది. వ్యతిరేకా కళాకారులైనవారు యిందులో చాలా కొద్దిమంది. అందువల్లనే వాళ్ళాపిను మంక్రాలు, సర్వ అకర్షణలు యా దిశంలో కడిపించవు. నిజంగా కీచితాన్ని చూచినట్లు వుంటుంది. అందువల్ల 'సంస్కార' గొప్పదికంటే వలనవచ్చానే దిక్కుకరల్లో సంచన్ను నడుమువర గడం కా నన్ను వరాని, సంస్కార దిశంతో దిశరంగంలో అంత పనిలేశాడు. భావ్యాపిను రాంచనమ్మకాల తాని లేగగట్టాడు!

కనుపించుటలేదు నా కు మారుడు ఏ. సమాఖ్యలో, వయసు వుమారు 35 వం వుంటుంది. 5 త. 4 త. పొడవు. ఎట్లుగా అంతంగా వుంటాడు. నల్ల క్లాకు, తెల్ల రోవేట కుంటి యున్నాడు. మన ము స్థిమితములేదు. వారం రోజులయిది కనుపించవంటేను. తాదాతనిననవారు చదువేమి మాకతెలివే వుదితవలమోనం యివ్వబడినా.

B. S. చనవాకెరింగు ఏ. ఏ. ఏ. రిక్తుల రైక్తులకామార్తెలు, 121 మహమ్మదాబాద్, మహమ్మదాబాద్ - రైక్తులకామార్తెలు.



చెన్నైలో, శ్రీ కానంపూడి వెంకటరెడ్డి కుమారుడు డాక్టర్ రామరెడ్డి బి.ఎస్., ఎం.బి.,బి.ఎస్.- ప్రఖ్యాత హాస్యనటుడు శ్రీ టి. వి. రమణారెడ్డి కుమార్తె సౌభాగ్యవతి వధుమతి ఎం. ఎస్. వి. వివాహం 5 తేది మద్రాసులో జరిగింది.

జనవాణి

(2 వ పేజీకొరవ)

బ్రిచ్చే యువకవీరుడు నటరంగినాటికి పాతకర్మిందాడు అందరూ తెలిసినవారు. కాని అనంగతంగా శ్రీశ్రీ గారు అందరినీ చైరాపై దురాగ్రమణి అపిండి; నెరవారా గాత్రకూడ - 'నరిహర్లు దాటడానికి మన సైన్యానికి వ్యతరపునిద్దాము' అని లండన్ పోయాం.

వెళ్ళేముందు చెప్పారే; 'ఇదీ వంగళి- అట్లా' అని చెప్పినప్పుడు దానితర వత్సా లను యిలా తలకొందులు చేయడం పొర హక్కుల్లో ఒకటా, లేక వాటిలో ఒకే మొదటిదా అని అన్నదాడులు 'హాస్యరస్' పోయాం.

ఫోన్: 103.

Safire

యస్. గులాబ్ పా అండ్ సన్సు

హోల్ సేజ్ రిస్క్ ట్రాన్సాక్షన్స్, బిస్నీ బిక్సెల్లెన్సీ,

చిన్నబజారు - నెల్లూరు.

మా యొక్క మాతన బిస్నీ ఎక్స్ క్లూసివ్ టై రూము

సఫైర్

చిన్నబజారు - నెల్లూరు.

ప్రారంభోత్సవ పండుగమున విచ్చేసిన మా భాతాదారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు

మా శుభాకాంక్షలు

మావద్ద ఎల్లప్పుడూ బిస్నీ కంపెనీవారి కుర్తింకులు. కోటింకులు బెరికాటన్ సూటింగు, బెరికాటన్ షర్టింగు, అలన్ అండ్ కాటన్ బ్లాంకెట్లు, కిల్బు ధోవతులు, అంగవస్త్రములు, హెండ్ లూం రకములు, రెడీమేడ్ దుస్తులు కంపెనీవారిచే నిర్ణయించబడిన ధరలకు లభించును.

చెన్నైనుండినూ, మద్రాసు నగరమున శ్రీశ్రీ లోగడ వంతులు వ్రాశారు. వారే బడువగా విన్నవారూ, విని అనందించిన వారు. యిప్పుడు వీరు యిలా వ్యవహరించే, వ్యవహరించే దుష్ప్రచారం-గోరెల్లో ప్రచారమూ, మేకప్ లో - రేయిటంపట్ల వీరిని మన్నించలేరేమో!

సిద్ధాంతాన్ని వమ్ముకోవడం, సిద్ధాంతానికి అమ్ముకోవడం రెండువిషయాలు. అనాది కైపురేపు విషయాలనుగూడ అదివం, అదే కలిపి వ్రాసినదావలూ ఎత్తుకుగా వుంటుంది మేధావులకు.

పొరహక్కులలో యిలా దురాగ్రమణి అరగటంలో పొరహక్కుల సరే కొంత ముఖ్యమైన పాతానుపిచ్చి కొంత అన్యాయ కయారైంది.

వచనీక కోమల హృదయుడూ, రస సిద్ధుడూ అయిన శ్రీశ్రీ గారికి ఈ విషాన్ని ఎక్కించగలిగిన పుణ్యాత్ములకు బోహదాయ- నెల్లూరు - "కారదాసుమార్"

వెంకటగిరి కాలేజీ

వెంకటగిరి కాలేజీ పిల్లనిచ్చాలి చలవతి రావు కాలేజీ యూనివర్సిటీ అపిరియేషను, రికార్డింగును కర్ణాటక ప్రాంతం అవడం మానుకొంటే యింకా సేరచేసిన వారవు తారు. ఆయన అధ్యాపక బృందం, విద్యార్థుల వర్గాల విచ్ఛరణ, మేనేజ్ మెంటుకు వ్యతిరేకంగా వువయోగించ దలచుకొంటే వ్యవహారం యింతదాకావచ్చిందన్న అభిప్రాయ ముంది. కన వర్గంలో కొందరికి మేలు అరగ వచ్చుననే ముద్దేశంతో విషయ మెహననాయుడు అని పదార్థుడైన తెప్ప రచ్చు మొకటి సంవత్సరమే కాలేజీమంది వంపివేతారు.

కాలేజీ అరాచక పరిస్థితికి చలవతి రావు, కరెస్పాండెంటు సరసింహరావు మాత్రమే బాధ్యులుకారు. అక్కడ శత్రుని మహావయలు, పాండ్లలో స్పృహనిష్టులూ లేకపోలేదు. కాలేజీ అధికారానికి తహ తహలాకుతున్న కొందరు వెమ్మడిగావుంటే ఏ పనున్న వుండదు.

వెంకటగిరి - కె. పి. నారాయణాచార్య



Nalagatla
Balakrishna Reddy,
M. Sc. M. Ed.,
ALLUR.

Head of the Dept. of
Geography,
Karnatak University,
DHARWAR.

M. Sc. First class first,
Banaras Hindu University.

M. Ed. Second class,
Karnatak University.

Awarded Ph. D.
in Geography by the
Karnatak University
on 16-10-71 for his
Thesis "Urbanism in the
Krishna and Godavari
Deltas"

శ్రీ విజయ

వైనాన్స్ కార్పొరేషన్

రిజిస్టర్డ్ నెం. 3623

16/31 టోన్సులగడ్డవారిపేటి - నెల్లూరు-1.

మా వెంటిల్ కమ సేవింగ్స్ స్క్రీము ప్రథమ డ్రా యా సెల 20 వ తేదివ ఉదయం 10-30 గంటలకు టోకాచాయల్ జరగను. బ్యాంకురేజీలుగా వుంటుంటే వీరివ కనవచ్చవచ్చు దయతో అంగీకరించి.

1. శ్రీ అనం వెంకటరెడ్డిగారు (రేపల్లె, నెల్లూరు మునిసిపాలిటీ)
2. శ్రీ రేణాల లక్ష్మీనరసారెడ్డిగారు (Ex. M. P.)
3. శ్రీ ఎం. డి. ఆర్. కాప్రిగారు M. A. LLB.
Rtd. Dt. Sessions Judge.
4. డా. టి. నారాయణరెడ్డిగారు Rtd. D. M. O.
5. శ్రీ జి. సారంగపాణిగారు B. A., B. L.,
Rtd. Public Prosecutor.

స్క్రీములోని సభ్యులకు క్యాష్ సర్టిఫికేట్లతో అవ్వనములు వంపు చున్నాము. సభ్యులందరూ విచ్చేసి పదడు 'డా' లో పాల్గొని, మా కార్యక్రమములు విజయవంతము చేయవలెనని కోరుతున్నాము.

అట్లు,

మేనేజిమెంటు.

నెల్లూరు కో-ఆపరేటివ్ స్పిన్నింగ్ మిల్స్

లిమిటెడ్, నెల్లూరు.

(అండర్ప్రైయర్ ఎస్టేటు ఎదురుగా)

వేలము ప్రకటన

నెల్లూరు కో-ఆపరేటివ్ స్పిన్నింగ్ మిల్స్ మేనేజింగ్ డైరెక్టరువారే పవంబరు 24 తేది ఉదయం 11 గంటలకు అండర్ప్రైయర్ ఎస్టేటు ప్రెక్సెస్ నున్న మిల్లు వర్కర్లుకాలినవద్ద భాగీ సిమెంటుస్టాల వేలముచేయబడును. వేలమువేయ వరకు ముహూర్తం 3000 భాగీ సిమెంటుసంతులు.

— పరతులు —

1. వేలములో పాట పాడడంలనవారు ముందుగా రూ 25 అ. ధరావతు పొమ్మచెల్లించవలయును.
2. మిల్లు మేనేజింగ్ డైరెక్టరు ఎటువంటికారణము తెలువకనే వేలమును వాయిదావేయవచ్చును.
3. మొత్తము భాగీసిమెంటుసంతులు తిసుకొనవలయును. వేరువరచడాకే ఒప్పుకోవడము.
4. వేలములో అరార చేయబడిన కొనుగోలదారుడు పాట అరారచేయబడిన మొత్తములో నాల్గవంతు వగదుగా వెంటనే చెల్లించవలయును. మిగిలా మొత్తమును సెవంటుకు 27 వ తారీఖు పాయంకాలము 4 గంటలలో వున అప్పీనులో వగదుగా చెల్లింది, రసీదుపొంది ఆరోజే భాగీ సిమెంటు సంతులను తిసుకొనిపోవలయును. చెల్లించిన ధరావతుసొమ్ము రూ. 25 మిగతామొత్తములో మినహాయించుకోవలయును. అట్లు చెల్లించనియెడల ధరావతుసొమ్ము మరియు పాట అరారచేయబడినరోజు కట్టిన బాడ్లన వంతు మొత్తమునూడ కోల్పోవును. పవంబరు 27 వ తేది పాయంకాలం 5 గంటలలోపల పదరు సరకును స్వాధీనము చేసుకోగలిగిన ఆ పదరు కును తిరిగి వేలంవేయకు మిల్లు మేనేజింగ్ డైరెక్టరువారిచేతులకు.

(సం) వై. కృష్ణమూర్తి,
మేనేజింగ్ డైరెక్టరు.

ఉత్తరక్రియలు

అర్యా! తేది 12-11-71 శుక్రవారము మధ్యాహ్నం 3-15 గంటకు మా శరణి

కోకా వీరలక్ష్మమ్మగారు

స్వర్గస్తులైరి.

22-11-71 తేది సోమవారం ఉదయం 9 గంటకు నెల్లూరు సంతపేట నెం. 10/85 వ్యక్తులమున ఉత్తరక్రియలు జరుగును.

గాన తెలుపబడునది.

కుమారులు

కోకా శేషగిరిరావు,

కోకా రంగారావు.

గోవిందరావు,

పరాంకులరావు.

సంతపేట - నెల్లూరు.